

RASSEGNA STAMPA

CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL

BIASI LUDOVICA CALVANI ASIA CAPPONI ANNALISA DE SANCTIS MATTEO DI GIAMMARCO REBECCA GAMBINO GIULIA GORDANO MASHA GOLIA GIULIA

QUATTRUCCI LETIZIA PAOLA SELLETRI FEDERICA STELLA FRANCESCA TOMASSONI RACHELE VALENTINI MATTEO VERASTEGUI MARINA

TEATRO ELISEO

La lampada di Aladino

25 GIUGNO 2016
alle ore 19:00

REGIA di Rosalia Misseri
COREOGRAFIE di Vittorio Padula & Mauro Murri
PROIEZIONI VIDEO di Pierpaolo Magnini
SERVICE Compagnia dello Spettacolo
COSTUMI D'Inzillo Sweet Mode Srl
CON LA PARTECIPAZIONE DEI MAESTRI DI TIP TAP Leonardo & Emanuele D'Angelo
PRESENTA LA SERATA Carolina Rey

Teatro Eliseo
25 Giugno 2016 ore 19:00

CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
Presenta

OUR Grease

Regia e Coreografia
Lella Trigiani

Direzione musicale
Santina Risolo

Tip Tap
Emanuele & Leonardo D'Angelo

info e prenotazioni: caracciolojuniormusicalschoool@gmail.com
Tel. 06.3328194 - 335.319362 - 388.9857774

AMBRICCHI BARILETTA BORTONE CAPONI CAPPONI CIVIDANTINI DOTTI LAMOLLE LUPELI MARINO
BIGNARDI MIKEL MATTEO FRANCESCO RENANA LEZDA ANGELICA MARIA FRANCESCA MARTINA MAURIZIO ANASTASIA

MAZZARINI ORLANDO POKILO QUATTROCIANI SANGI SANTALAGATA TORRE TRONNETTI VALENTINI YONKES SARA
ANGELICA MARTINA DANICA CRIVAN BARBISILE CHIARA ALESSIO CRIVAN SEBASTIEN SARA

RETTA CELEMI CECCARINI DI GIAMMARCO ESPOSITO FANILLETTO LA CARA LUIGI MANICELLI MANICASTRI
MICHELA MARTINA BRANDO ALISSON BABY GREKA CHIARA ALESSANDRO SARA FRANCESCA DIAMMARIO

PIRE CELINE DIANZI TORRE VALENTINI
CASABIANCA BUONOCORE ANTONIO TORRE CRISTIANO EDUARDO

TEATRO ELISEO

26
Giugno 2016
ore 18:00

coreografia
Simone Dimarcoborghino

costumi
Davide De Lorenzo
scenografi
Roberta Di Giulio

Presentato da
Carolina Rey

ACROSS THE BEATLES & L'AMORE CANTATO

Opera Moderna diretta da Gio Di Tonno
con la speciale collaborazione di Silvia Aprile
Dizione Ugo Bentivegna

CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
presenta

Spray

REGIA
Stefania Fratepletro

PRESENTATORE MARCO MANCA
COREOGRAFIE VITTORIO PADULA & MAURO MURRI TIP TAP EMANUELE & LEONARDO D'ANGELO
RETTORI UGO BENTIVEGNA DIREZIONE MUSICALE SANTINA RISOLO
COSTUMISTA VALENTINA GIURA SARTIR ROMINA DAVI si ringrazia la SARTORIA D'INZILLO
CANTIERE PAOLO LOMBARDO

CAST IN ORDINE ALFABETICO
LORENZO BOTTARI - CELIN BUONOCORE - GIORGIA CARDAROLA - MARTINA CELOMMI
FEDERICA CONCUTELLI - SARA DE FELICE - CHIARA DI CARLO - ERIKA FRANCHI
BRANDON GEMMANA - GIULIETTA GERMANA - GIULIA GRAZIANI - LEONARDO GRECI
FLAVIA LANZI - LUCA LAZZARI - SVEVA MARIANI - SABRINA MASTRANGELI
ARIADNA MEXICO DEL CASTILLO - GIADA NAPOLITANO - CLARISSA NOBILE - LUDOVICA PALOMBI
CASSANDRA PEPE - GINEVRA RODOMONTI - CLAUDIA ROSATI - LORENZO RUBELO - ILARIA SAVINA
CLAUDIA SILVERI - ALBA SIMONE - ALESSIA SUCCU - CHIARA SUCCU - MATTEO VALENTINI

TEATRO ELISEO
27 GIUGNO 2016 ORE 20.30

INFO E PRENOTAZIONI CARACCILOJUNIORMUSICALSCHOOL@GMAIL.COM
TEL. 06 3328194 - 335 319362 - 388 9857774

UFFICIO STAMPA

ALMA DADDARIO

NIOLETTA CHIORRI

<https://eventiculturalimagazine.com/2016/06/20/la-lampada-di-aladino/>

LA LAMPADA DI ALADINO

Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e...brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della LAMPADA DI ALADINO. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA



Regia di ROSALIA MISSERI
Coreografie di VITTORIO PADULA & MAURO MURRI
Proiezioni video di PIERPAOLO MAGNANI
Service COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO
Costumi D'INZILLO SWEET MODE SRL

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO
Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS,
REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA
PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI,
MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia LELLA TRIGIANI

Direzione musicale SANTINA RISOLO

Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS,
PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE
ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA

CAROLINA REY

Conduttrice RAI

25 Giugno 2016

Ore 19,00

Teatro Eliseo

Via Nazionale, 183 – Roma

Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni caracciolojunior musicalschool@gmail.com

Ufficio Stampa

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri segreteria@eventsandevents.it

347 2101290 – 338 4030991 <http://www.eventsandevents.it>

<http://www.lafolla.it/lf161aladino.php>

teatro: al Teatro Eliseo di Roma "La lampada di Aladino"



La Caracciolo Junior Musical School Presenta

La lampada di Aladino

Regia di Rosalia Misseri Coreografie Di Vittorio Padula & Mauro Murri Proiezioni Video Di Pierpaolo Magnani Service Compagnia Dello Spettacolo Costumi D'inzilzo Sweet Mode Srl Con La Partecipazione Dei Maestri Di Tip Tap Leonardo & Emanuele D'angelo Interpreti: Ludovica Blasi, Asia Calvani, Annalisa Capponi, Matteo De Sanctis, Rebecca Di Giammarco, Giulia Gambino, Masha Giordano, Giulia Golia, Letizia Paola Quattrucci, Federica Sellitri, Francesca Stella, Rachele Tomassoni, Matteo Valentini, Marina Verastegui

In apertura

Our grease

Regia e Coreografia Lella Trigiani Direzione Musicale Santina Risolo Tip Tap Leonardo & Emanuele D'angelo Interpreti: Lisa Calimera, Elisabeth Cayabyab, Kevin Chiarore, Mya De Angelis, Priscilla Formiconi, Davide Morra, Matteo Morra, Danilo Nanni, Beatrice Onorati, Edoardo Ranieri, Marta Valentini, Matilde Valentini, Ludovica Vincenti

Presenta la serata Carolina Rey Conduttrice RAI

25 Giugno 2016 Ore 19,00 Teatro Eliseo Via Nazionale, 183 - Roma

Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e....brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della LAMPADA DI ALADINO. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione Info e prenotazioni caracciolojunior musicalschool@gmail.com

articolo pubblicato il: **19/06/2016**

<http://www.globalpress.it/2016/06/19/la-caracciolo-junior-musical-school-presenta-la-lampada-di-aladino-regia-di-rosalia-misseri-our-grease-diretto-da-lella-trigiani/>



LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL PRESENTA “LA LAMPADA DI ALADINO” REGIA DI ROSALIA MISSEI & “OUR GREASE” DIRETTO DA LELLA TRIGIANI

BY VITUS

ROMA – Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un’inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l’indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e....brillantina! Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical “La soffitta di nonna Pauline” scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest’anno sarà la volta della LAMPADA DI ALADINO. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l’aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical “Aladin“, scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

LA CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA

LA LAMPADA DI ALADINO

Regia di ROSALIA MISSERI

Coreografie di VITTORIO PADULA & MAURO MURRI

Proiezioni video di PIERPAOLO MAGNANI

Service COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO

Costumi D'INZILLO SWEET MODE SRL

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE
SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA
GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA,
RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia LELLA TRIGIANI

Direzione musicale SANTINA RISOLO

Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE
ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO
NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE
VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA

CAROLINA REY

Conduttrice RAI

25 Giugno 2016

Ore 19,00

Teatro Eliseo
Via Nazionale, 183 – Roma

Ingresso libero su prenotazione
Info e prenotazioni
caracciolojuniormusicalschool@gmail.com

Ufficio Stampa
Alma Daddario & Nicoletta Chiorri
segreteria@eventsandevents.it
347 2101290 – 338 4030991
www.eventsandevents.it



<http://www.vocespettacolo.com/la-lampada-aladino-teatro-eliseo/>



“LA LAMPADA DI ALADINO” – Teatro Eliseo

giugno 19, 2016 Walter NicolettiTeatro

LA CARACCIOLIO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA
LA LAMPADA DI ALADINO
Regia di ROSALIA MISSERI

Coreografie di VITTORIO PADULA & MAURO MURRI
Proiezioni video di PIERPAOLO MAGNANI
Service COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO
Costumi D'INZILLO SWEET MODE SRL
Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE
SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA
GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA,
RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia LELLA TRIGIANI

Direzione musicale SANTINA RISOLO

Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA

CAROLINA REY

Conduttrice RAI

25 Giugno 2016

Ore 19,00

Teatro Eliseo

Via Nazionale, 183 – Roma

Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e...brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della LAMPADA DI ALADINO. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojunior musical school@gmail.com

Claudia Grohovaz
SiparioWeb

<http://www.claudiagrohovaz.com/2016/06/caracciolo-junior-musical-school.html>

domenica 19 giugno 2016

Caracciolo Junior Musical School presenta LA LAMPADA DI ALADINO e OUR GREASE



LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA

LA LAMPADA DI ALADINO

Regia di ROSALIA MISSERI

Coreografie di VITTORIO PADULA & MAURO MURRI
Proiezioni video di PIERPAOLO MAGNANI
Service COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO
Costumi D'INZILLO SWEET MODE SRL

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia LELLA TRIGIANI

Direzione musicale SANTINA RISOLO
Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILLO NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA

CAROLINA REY

Conduttrice RAI

25 Giugno 2016 Ore 19,00

Teatro Eliseo

Via Nazionale, 183 - Roma

Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e....brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della LAMPADA DI ALADINO. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschool@gmail.com



<http://iltaccodibacco.it/lazio/eventi/156824.html>

Sabato 25 giugno 2016

Teatro Eliseo Roma

La Caracciolo Junior Musical School presenta: La Lampada di Aladino - Our Grease



Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su **Grease**, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della **Caracciolo Junior Musical School** si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e....brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical "**La soffitta di nonna Pauline**" scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della **Lampada di Aladino**. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni
caracciolojunior musicalschool@gmail.com

Web: www.teatroeliseo.com/

Roma (Roma)

Teatro Eliseo

Ore 19:00 - ingresso con prenotazione - Info. 06 4882114 - 06 48872222

<http://www.momentosera.it/articolo.php?id=37242>

LA CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL PRESENTA "LA LAMPADA DI ALADINO" REGIA DI ROSALIA MISSERI & "OUR GREASE" DIRETTO DA LELLA TRIGIANI - TEATRO ELISEO (25 GIUGNO 2016)



Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e...brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della LAMPADA DI ALADINO. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

LA CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL

PRESENTA

LA LAMPADA DI ALADINO

Regia di ROSALIA MISSERI

Coreografie di VITTORIO PADULA & MAURO MURRI

Proiezioni video di PIERPAOLO MAGNANI

Service COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO

Costumi D'INZILLO SWEET MODE SRL

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia LELLA TRIGIANI
Direzione musicale SANTINA RISOLO
Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS,
PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE
ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA
CAROLINA REY
Conduttrice RAI

25 Giugno 2016
Ore 19,00

Teatro Eliseo
Via Nazionale, 183 - Roma

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni
caracciolojuniormusicalschooll@gmail.com



<http://www.fattitaliani.it/2016/06/teatro-eliseo-il-25-giugno-la-lampada.html>

domenica 19 giugno 2016

Teatro Eliseo, il 25 giugno "LA LAMPADA DI ALADINO" REGIA DI ROSALIA MISSERI & "OUR GREASE" DIRETTO DA LELLA TRIGIANI

Argomenti: Fatti Teatrali, Musical, Teatro



Il 25 giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su **GREASE**, con la direzione di **Lella Trigiani**.

I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e...brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle **ore 20,30**, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da **Rosalia Misseri**, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della **LAMPADA DI ALADINO**. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA
LA LAMPADA DI ALADINO
Regia di ROSALIA MISSERI

Coreografie di **VITTORIO PADULA & MAURO MURRI**

Proiezioni video di **PIERPAOLO MAGNANI**

Service **COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO**

Costumi **D'INZILLO SWEET MODE SRL**

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap **LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO**

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia **LELLA TRIGIANI**

Direzione musicale **SANTINA RISOLO**

Tip Tap **LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO**

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA

CAROLINA REY

Conduttrice RAI

25 Giugno 2016

Ore 19,00

Teatro Eliseo

Via Nazionale, 183 - Roma

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniorhighschool@gmail.com

<http://laplatea.it/index.php/teatro/spettacoli/2426-la-lampada-di-aladino-in-scena-al-teatro-eliseo-il-25-giugno-2016.html>

La lampada di Aladino, in scena al Teatro Eliseo il 25 giugno 2016

Scritto da Redazione.



Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e....brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della LAMPADA DI ALADINO. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

LA CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL

PRESENTA

LA LAMPADA DI ALADINO

Regia di ROSALIA MISSERI

Coreografie di VITTORIO PADULA & MAURO MURRI

Proiezioni video di PIERPAOLO MAGNANI

Service COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO

Costumi D'INZILLO SWEET MODE SRL

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia LELLA TRIGIANI

Direzione musicale SANTINA RISOLO

Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA

CAROLINA REY

Conduttrice RAI

25 Giugno 2016

Ore 19,00

Teatro Eliseo

Via Nazionale, 183 - Roma

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschool@gmail.com

Redazione

19 giugno 2016

<http://www.unfoldingroma.com/eventi-in-citta/3512/la-lampada-di-aladino/>

LA LAMPADA DI ALADINO: 25 Giugno 2016 Ore 19,00 Teatro Eliseo Via Nazionale, 183 - Roma



LA CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA

LA LAMPADA DI ALADINO

Regia di ROSALIA MISSERI

Coreografie di VITTORIO PADULA & MAURO MURRI

Proiezioni video di PIERPAOLO MAGNANI

Service COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO

Costumi D'INZILLO SWEET MODE SRL

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia LELLA TRIGIANI

Direzione musicale SANTINA RISOLO

Tip Tap LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA

CAROLINA REY

Conduttrice RAI

Il 25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo il sipario si apre su GREASE, con la direzione di Lella Trigiani. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e....brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle ore 20,30, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da Rosalia Misseri, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della LAMPADA DI ALADINO. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino.

Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschool@gmail.com

FLAMINIO BONI

UN POSTO IN PRIMA FILA A TEATRO

<http://www.flaminioboni.it/la-lampada-di-aladino-caracciolo-junior-musical-school-teatro-eliseo-25-giugno-2016/>

La Lampada di Aladino – Caracciolo Junior Musical School. Teatro Eliseo, 25 giugno 2016.



LA CARACCILO JUNIOR MUSICAL SCHOOL

PRESENTA

ALADINO

Regia di **ROSALIA MISSERI**

Coreografie di **VITTORIO PADULA & MAURO MURRI**

Proiezioni video di **PIERPAOLO MAGNANI**

Service **COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO**

Costumi **D'INZILLO SWEET MODE SRL**

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap **LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO**

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia **LELLA TRIGIANI**

Direzione musicale **SANTINA RISOLO**

Tip Tap **LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO**

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA
CAROLINA REY
Conduttrice RAI

25 Giugno 2016
Ore 19,00
Teatro Eliseo
Via Nazionale, 183 – Roma



Il **25 Giugno alle ore 19,00** al **Teatro Eliseo** il sipario si apre su **OUR GREASE**, con la direzione di **Lella Trigiani**. Lo spettacolo racconta la storia di un gruppo di ragazzi che frequentano una scuola di Musical, tra sogni, ambizioni e primi batticuori. Charlie Joy, un intraprendente regista, appassionato di musical, è alle prese con un gruppo scalmanato e turbolento di piccoli attori, ballerini e cantanti per l'allestimento di uno spettacolo dal titolo "OUR Grease". Riuscirà nel suo intento? A voi scoprirlo!

Nella seconda parte della serata, alle **ore 20,30**, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da **Rosalia Misseri**, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta di **ALADINO**. Un mix di suoni, danze colori e magie renderà la storia avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojunior musicalschool@gmail.com

<http://www.flipnews.org/component/k2/roma-musicol-aladino.html>



Roma - musical: ALADINO e OUR GREASE
Written by Flip

**LA CARACCIOLIO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA**

ALADINO

Regia di **ROSALIA MISSEI**

Coreografie di **VITTORIO PADULA & MAURO MURRI**

Proiezioni video di **PIERPAOLO MAGNANI**

Service **COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO**

Costumi **D'INZILLO SWEET MODE SRL**

Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap **LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO**

Interpreti: LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI

In apertura

OUR GREASE

Regia e Coreografia **LELLA TRIGIANI**

Direzione musicale **SANTINA RISOLO**

Tip Tap **LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO**

Interpreti: LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI

PRESENTA LA SERATA

CAROLINA REY

Conduttrice RAI

25 Giugno 2016

Ore 19,00

Teatro Eliseo

Via Nazionale, 183 - Roma

Il **25 Giugno alle ore 19,00 al Teatro Eliseo** il sipario si apre su **OUR GREASE**, con la direzione di **Lella Trigiani**. Lo spettacolo racconta la storia di un gruppo di ragazzi che frequentano una scuola di Musical, tra sogni, ambizioni e primi batticuori. Charlie Joy, un intraprendente regista, appassionato di musical, è alle prese con un gruppo scalmanato e turbolento di piccoli attori, ballerini e cantanti per l'allestimento di uno spettacolo dal titolo "OUR Grease". Riuscirà nel suo intento? A voi scoprirlo!

Nella seconda parte della serata, alle **ore 20,30**, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da **Rosalia Misseri**, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta di **ALADINO**. Un mix di suoni, danze colori e magie renderà la storia avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojunior musicalschool@gmail.com

Ufficio Stampa

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

segreteria@eventsandevents.it

347 2101290 – 338 4030991

www.eventsandevents.it

<http://ildiscorso.it/2016/06/19/teatro-eliseo-roma-25-giu-la-caracciolo-junior-musical-school-presenta-la-lampada-di-aladino/>



Teatro Eliseo ROMA 25 GIU. LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL PRESENTA LA LAMPADA DI ALADINO

Scritto da: [Redazione](#) 19 giugno 2016

Al Teatro Eliseo il sipario si apre su **GREASE**, con la direzione di **Lella Trigiani**. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e...brillantina!



Nella seconda parte della serata, alle **ore 20,30**, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da **Rosalia Misseri**, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della **LAMPADA DI ALADINO**. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni : caracciolojunior musicalschool@gmail.com



EVENTO DATA UNICA

LA CARACCIOLIO JUNIOR MUSICAL SCHOOL presenta
"LA LAMPADA DI ALADINO" Regia di **ROSALIA MISSERI**

In apertura

"OUR GREASE" Regia e Coreografia **LELLA TRIGIANI**

TEATRO ELISEO - Roma - Sabato 25 Giugno 2016 ore 19.00

PRESENTA LA SERATA CAROLINA REY Conduttrice **RAI**



Il sipario si apre su **GREASE**, con la direzione di **Lella Trigliani**. I giovanissimi talenti della Caracciolo Junior Musical School si esibiranno in uno dei musical più famosi di sempre. Dopo il debutto a Chicago nel 1971, Grease ha iniziato un'inarrestabile scalata verso il successo, attraverso i numerosi allestimenti nei più importanti teatri del mondo, fino alla famosissima versione cinematografica campione di incassi, con John Travolta e Olivia Newton John. La bravura dei giovani interpreti e l'indimenticabile colonna sonora, faranno rivivere i favolosi anni Cinquanta, tra amicizia, amore e...brillantina!

Nella seconda parte della serata, alle **ore 20,30**, dopo il successo del musical "La soffitta di nonna Pauline" scritto da **Rosalia Misseri**, docente della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest'anno sarà la volta della **LAMPADA DI ALADINO**. La storia, raccontata da Walt Disney, parla di un giovane dal cuore puro che, con l'aiuto del genio della lampada, salverà la principessa Jasmine dal suo crudele destino. Le canzoni sono tratte sia dal film della Disney che dal Musical "Aladin", scritto e portato in scena dai POOH. Un mix di suoni, colori e magie renderà il tutto avvincente e appassionante.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschooll@gmail.com

CREDITI:

- LA LAMPADA DI ALADINO -

Regia di **ROSALIA MISSERI** - Coreografie di **VITTORIO PADULA & MAURO MURRI** - Proiezioni video di **PIERPAOLO MAGNANI**

Service **COMPAGNIA DELLO SPETTACOLO** - Costumi **D'INZILLO SWEET MODE SRL** - Con la partecipazione dei Maestri di Tip Tap **LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO**

Interpreti: **LUDOVICA BLASI, ASIA CALVANI, ANNALISA CAPPONI, MATTEO DE SANCTIS, REBECCA DI GIAMMARCO, GIULIA GAMBINO, MASHA GIORDANO, GIULIA GOLIA, LETIZIA PAOLA QUATTRUCCI, FEDERICA SELLITRI, FRANCESCA STELLA, RACHELE TOMASSONI, MATTEO VALENTINI, MARINA VERASTEGUI**

- OUR GREASE -

Regia e Coreografia **LELLA TRIGIANI** - Direzione musicale **SANTINA RISOLO** - Tip

Tap **LEONARDO & EMANUELE D'ANGELO**

Interpreti: **LISA CALIMERA, ELISABETH CAYABYAB, KEVIN CHIARORE, MYA DE ANGELIS, PRISCILLA FORMICONI, DAVIDE MORRA, MATTEO MORRA, DANILO NANNI, BEATRICE ONORATI, EDOARDO RANIERI, MARTA VALENTINI, MATILDE VALENTINI, LUDOVICA VINCENTI**

www.teatroeliseo.com

<http://www.momentosera.it/articolo.php?id=37256>

ACROSS THE BEATLES & L'AMORE CANTATO: opera moderna con i giovani talenti della Caracciolo Junior Musical School diretti da Giò Di Tonno



Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA
ACROSS THE BEATLES
&
L'AMORE CANTATO
26 Giugno 2016
Ore 18,00

TEATRO ELISEO
Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica Giò Di Tonno
Con la speciale collaborazione di Silvia Aprile

Dizione Ugo Bentivegna
Coreografie Simona Di Marcoberardino
Scenografia Roberto Di Giulio
Costumi Davide De Lorenzo
Scenografo Roberto Di Giulio

Presenta CAROLINA REY
Conduttrice Rai

Interpreti in ordine alfabetico:
DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA
CAPONE, LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA
LAMOGLIE, MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA

ORLANDO, BIANCA PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA SANTAGATA, ALESSIO TORRI, CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES, MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO, GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO TONTO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTIN

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschool@gmail.com

Claudia Grohovaz
SiparioWeb

<http://www.claudiagrohovaz.com/2016/06/i-giovani-talenti-della-caracciolo.html>

lunedì 20 giugno 2016

I giovani talenti della Caracciolo Junior Musical School diretti da Giò Di Tonno



LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA

ACROSS THE BEATLES & L'AMORE CANTATO

26 Giugno 2016
Ore 18,00

TEATRO ELISEO
Via Nazionale, 183 - Roma

Direzione Artistica Giò Di Tonno

Con la speciale collaborazione di Silvia Aprile

Dizione Ugo Bentivegna

Coreografie Simona Di Marcoberardino

Scenografia Roberto Di Giulio

Costumi Davide De Lorenzo

Scenografo Roberto Di Giulio

Presenta CAROLINA REY
Conduttrice Rai

Interpreti in ordine alfabetico

DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA CAPONE, LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA LAMOGIE, MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA ORLANDO, BIANCA PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA SANTAGATA, ALESSIO TORRI, CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES, MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO, GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO TONTO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTINI

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojunior musical school@gmail.com



<http://www.italiaspettacolo.it/teatro-eliseo-across-the-beatles-amore-cantato/>

Teatro Eliseo: Across The Beatles & L' Amore Cantato

26 Giugno 2016 - Ore 18,00

21/06/2016

Con
(in ordine alfabetico)

DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA CAPONE, LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA LAMOGLIE, MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA ORLANDO, BIANCA PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA SANTAGATA, ALESSIO TORRI, CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES, MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO, GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO TONTO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTINI



Presenta **CAROLINA REY**

Direzione Artistica **Giò Di Tonno**, Con la speciale collaborazione di **Silvia Aprile**, Dizione **Ugo Bentivegna**, Coreografie **Simona Di Marcoberardino**, Scenografia **Roberto Di Giulio**, Costumi **Davide De Lorenzo**, Scenografo **Roberto Di Giulio**

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de **L'Amore Cantato** che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al **Teatro Eliseo**, con la direzione artistica di **Giò Di Tonno**, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con **Across the Beatles**, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschoool@gmail.com

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 – Roma



<http://www.vocespettacolo.com/across-the-beatles-lamore-cantato-teatro-eliseo/>



ACROSS THE BEATLES & L'AMORE CANTATO – Teatro Eliseo

giugno 21, 2016 Walter NicolettiTeatroNo Comments

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL

PRESENTA

ACROSS THE BEATLES
&
L'AMORE CANTATO

26 Giugno 2016
Ore 18,00

TEATRO ELISEO
Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica Giò Di Tonno
Con la speciale collaborazione di Silvia Aprile

Dizione Ugo Bentivegna
Coreografie Simona Di Marcoberardino
Scenografia Roberto Di Giulio

Costumi Davide De Lorenzo
Scenografo Roberto Di Giulio

Presenta CAROLINA REY
Conduttrice Rai

Interpreti in ordine alfabetico

DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA
CAPONE, LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA
LAMOGLIE, MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA
ORLANDO, BIANCA PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA
SANTAGATA, ALESSIO TORRI, CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES,
MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO,
GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA
MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO
TONGO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTINI

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni
caracciolojunior musicalschool@gmail.com

http://www.primapaginanews.it/dettaglio_news_hr.asp?ctg=6&id=354450



Roma, al Teatro Eliseo Across The Beatles & l'amore cantato

Roma, 20 giu (Prima Pagina News) Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire. Ingresso libero su prenotazione.

(PPN) 20 giu 2016 18:05

B in ROME

<http://binrome.com/teatro/lamore-cantato-e-across-the-beatles-due-successi-per-dei-giovani-talenti-al-teatro-eliseo/>

L'Amore Cantato e Across the Beatles, due successi per dei giovani talenti al Teatro Eliseo

giu 21, 2016 - Di B in Rome

AMBRONIO BARLETTA BORTONE CAPONE CAPRONI CIOGLIANTINI CURTI LAMOLLE LUPOLI MARINO
DONDOSI NIGRI WALTER FRANCESCA ROMANA LETIZIA ANGELICA MARIA FRANCESCA MARTINA MARILIO ANASTASIA
MILAZZONI TULLIANO PIRELLI QUATTROCIANI ZAFFI BARBARA TORO TOMARETTI VALERINO TORRES
ANGELICA MARTINA BIANCA SERENA GABRIELE CHIARA ALISSIO CHIARA BEATRICE SARA
BETTA CESARINI CESARINI DI GIAMMARCO ESPRESSO FANIELLETTI LA CAVA LEO MARCELLI MANICAZZO
MIRELLA MARTINA ROSSO ALICIA RUFFI NICOLA CHIARA ALESSANDRO SARA FRANCESCO GIAMMARCO
PEPE CELINE RINALDI TONIO TONIO TONIO VALENTINI
KAZARANDA BURNINGHILL ANTONIO ANELLO CRISTIANO CESARINI

TEATRO ELISEO

Caracciolo Junior Musical School

26
Giugno 2016
ore 18-00

coreografia
Simone Dimarcebè/Armando
costumi
Davide De Lorenzo
regia
Roberto Di Girolamo

Presentato da
Carolina Rey

ACROSS THE BEATLES
&
L'AMORE CANTATO

Opera Mediorla diretta da **Giò Di Tonno**
con la speciale collaborazione di Silvio Aprile
dizione Ugo Venturini

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de **L'Amore Cantato** che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al **Teatro Eliseo**, con la direzione artistica di **Giò Di Tonno**, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con , liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

26 Giugno 2016

Ore 18,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 – Roma

<http://www.unfoldingroma.com/eventi-in-citta/3522/across-the-beatles-&-l%E2%80%99amore-cantato/>



ACROSS THE BEATLES & L'AMORE CANTATO: 26 Giugno 2016 Ore 18,00
TEATRO ELISEO Via Nazionale, 183 – Roma

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA
ACROSS THE BEATLES
&
L'AMORE CANTATO
26 Giugno 2016
Ore 18,00

TEATRO ELISEO
Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica Giò Di Tonno
Con la speciale collaborazione di Silvia Aprile

Dizione Ugo Bentivegna
Coreografie Simona Di Marcoberardino
Scenografia Roberto Di Giulio
Costumi Davide De Lorenzo
Scenografo Roberto Di Giulio

Presenta CAROLINA REY
Conduttrice Rai

Interpreti in ordine alfabetico
DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA CAPONE,
LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA LAMOGLIE,
MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA ORLANDO, BIANCA
PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA SANTAGATA, ALESSIO TORRI,

CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES, MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO, GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO TONTO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTINI

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojunior musical school@gmail.com

Across the Universe e Amore Cantato al teatro Eliseo

Publicato da Redazione Culturamente in [musical news spettacoli Teatro Eliseo](#) il 21 giugno 2016 |

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al [Teatro Quirino](#), torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo.



Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. **I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe".** Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni caracciolojuniormusicalschooll@gmail.com

26 Giugno 2016

Ore 18,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica Giò Di Tonno
Con la speciale collaborazione di Silvia Aprile

Dizione Ugo Bentivegna
Coreografie Simona Di Marcoberardino
Scenografia Roberto Di Giulio
Costumi Davide De Lorenzo
Scenografo Roberto Di Giulio

Presenta CAROLINA REY
Conduutrice Rai



Interpreti in ordine alfabetico

DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA CAPONE, LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA LAMOGLIE, MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA ORLANDO, BIANCA PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA SANTAGATA, ALESSIO TORRI, CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES, MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO, GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO TONTO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTINI



<http://iltaccodibacco.it/lazio/eventi/157068.html>

Domenica 26 giugno 2016

Teatro Eliseo Roma

La Caracciolo Junior Musical School presenta "Across The Beatles & L'amore Cantato "

TEATRO E DANZA



Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de **L'Amore Cantato** che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di **Giò Di Tonno**, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della **Caracciolo Junior Musical School** sono in scena la stessa serata con **Across the Beatles**, liberamente ispirato al film "**Across the Universe**". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi **Beatles**. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

Web: www.teatroeliseo.com

Roma (Roma)

Teatro Eliseo

via Nazionale, 183

Ore 18:00

ingresso libero

Info. 06 4882114 - 06 48872222

FLAMINIO BONI

UN POSTO IN PRIMA FILA A TEATRO

<http://www.flaminioboni.it/across-the-beatles-lamore-cantato-spettacolo-della-caracciolo-junior-musical-school-26-giugno-2016/>

Across The Beatles & L'Amore Cantato, spettacolo della Caracciolo Junior Musical School. Teatro Eliseo, 26 giugno 2016.

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL

PRESENTA

ACROSS THE BEATLES

&

L'AMORE CANTATO

26 Giugno 2016

Ore 18,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica **Giò Di Tonno**

Con la speciale collaborazione di **Silvia Aprile**

Dizione **Ugo Bentivegna**

Coreografie **Simona Di Marcoberardino**

Scenografia **Roberto Di Giulio**

Costumi **Davide De Lorenzo**

Scenografo **Roberto Di Giulio**

Presenta CAROLINA REY

Conduttrice Rai

Interpreti in ordine alfabetico

DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA CAPONE, LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA LAMOGLIE, MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA ORLANDO, BIANCA PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA SANTAGATA, ALESSIO TORRI, CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES, MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO, GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO TONTO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTINI



<http://overthedoors.it/comunicati-stampa/across-the-beatles-lamore-cantato/>

ACROSS THE BEATLES & L'AMORE CANTATO

23 giugno 2016

*ACROSS THE BEATLES & L'AMORE CANTATO in scena al Teatro Eliseo il 26 giugno 2016 con la
Direzione Artistica di Giò Di Tonno*



LA CARACCIOLIO JUNIOR MUSICAL SCHOOL

PRESENTA

ACROSS THE BEATLES

&

L'AMORE CANTATO

26 Giugno 2016

Ore 18,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica **Gio' Di Tonno**

Con la speciale collaborazione di **Silvia Aprile**

Dizione **Ugo Bentivegna**

Coreografie **Simona Di Marcoberardino**

Scenografia **Roberto Di Giulio**

Costumi **Davide De Lorenzo**

Scenografo **Roberto Di Giulio**

Presenta CAROLINA REY

Conduttrice Rai

Interpreti in ordine alfabetico

DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA CAPONE, LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA LAMOGLIE, MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA ORLANDO, BIANCA PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA SANTAGATA, ALESSIO TORRI, CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES, MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO, GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO TONTO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTINI

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de **L'Amore Cantato** che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al **Teatro Eliseo**, con la direzione artistica di **Giò Di Tonno**, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con **Across the Beatles**, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni caracciolojunior musicalschool@gmail.com



<http://www.lafolla.it/lf161beatles.php>

spettacolo: al Teatro Eliseo di Roma

"Across the Beatles"

La Caracciolo Junior Musical School presenta

Across the Beatles & L'amore cantato

26 Giugno 2016 Ore 18,00

Teatro Eliseo Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica Giò Di Tonno Con la speciale collaborazione di Silvia Aprile
Dizione Ugo Bentivegna Coreografie Simona Di Marcoberardino Scenografia
Roberto Di Giulio Costumi Davide De Lorenzo Scenografo Roberto Di Giulio
Presenta CAROLINA REY Conduttrice Rai

Interpreti in ordine alfabetico Dionisia Ambrosio, Mikol Barletta, Matteo Bortone, Francesca Romana Capone, Letizia Capponi, Angelica Cinquantini, Maria Francesca Curti, Martina Lamoglie, Maurizio Lipoli, Anastasia Marino, Angelica Mazzarini, Martina Orlando, Bianca Ponzio, Serena Quattrocchi, Gabriele Sandi, Chiara Santagata, Alessio Torri, Chiara Trombetti, Beatrice Valentini, Sara Younes, Michela Botta, Martina Celommi, Brando Cesarini, Alison Daisy Di Giammarco, Greta Esposito, Chiara Famiglietti, Alessandro La Cava, Sara Lisi, Francesca Mancinelli, Gianmarco Manicastri, Cassandra Pepe, Antonio Rinaldi, Angelo Tonto, Cristiano Turtur, Edoardo Valentini

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione Info e prenotazioni
caracciolojuniormusicalschooll@gmail.com

articolo pubblicato il: 24/06/2016

<http://www.flipnews.org/component/k2/roma-musicol-across-the-beatles-l-amore-cantato.html>



Roma - musical - ACROSS THE BEATLES & L'AMORE CANTATO-

Written by Flip

LA CARACCIOLLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA

**ACROSS THE BEATLES
&
L'AMORE CANTATO**

26 Giugno 2016

Ore 18,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 - Roma

Direzione Artistica **Giò Di Tonno**

Con la speciale collaborazione di **Silvia Aprile**

Coreografie **Simona Di Marcoberardino**

Scenografia **Roberto Di Giulio**
Costumi **Davide De Lorenzo**
Scenografo **Roberto Di Giulio**
Dizione **Ugo Bentivegna**

Presenta CAROLINA REY
Conduttrice Rai

Interpreti in ordine alfabetico

DIONISIA AMBROSIO, MIKOL BARLETTA, MATTEO BORTONE, FRANCESCA ROMANA CAPONE, LETIZIA CAPPONI, ANGELICA CINQUANTINI, MARIA FRANCESCA CURTI, MARTINA LAMOGLIE, MAURIZIO LIPOLI, ANASTASIA MARINO, ANGELICA MAZZARINI, MARTINA ORLANDO, BIANCA PONZIO, SERENA QUATTROCCHI, GABRIELE SANDI, CHIARA SANTAGATA, ALESSIO TORRI, CHIARA TROMBETTI, BEATRICE VALENTINI, SARA YOUNES, MICHELA BOTTA, MARTINA CELOMMI, BRANDO CESARINI, ALISON DAISY DI GIAMMARCO, GRETA ESPOSITO, CHIARA FAMIGLIETTI, ALESSANDRO LA CAVA, SARA LISI, FRANCESCA MANCINELLI, GIANMARCO MANICASTRI, CASSANDRA PEPE, ANTONIO RINALDI, ANGELO TONTO, CRISTIANO TURTUR, EDOARDO VALENTINI

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de **L'Amore Cantato** che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al **Teatro Eliseo**, con la direzione artistica di **Giò Di Tonno**, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con **Across the Beatles**, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojunior musicalschool@gmail.com

<http://ildiscorso.it/2016/06/24/lamore-cantato-across-the-beatles-26-giugno-2016-teatro-eliseo-roma/>



L'AMORE CANTATO & ACROSS THE BEATLES 26 Giugno 2016 TEATRO ELISEO ROMA

Scritto da: Enrico Liotti 24 giugno 2016 in Attualità,

TEATRO ELISEO – Roma
Direzione Artistica Giò Di Tonno

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical.

I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

Ingresso libero su prenotazione

<http://www.dailycases.it/tag/across-the-beatles-lamore-cantato/>

ARTE E CULTURA

La Caracciolo Junior Musical School presenta: Across the Beatles & L'Amore Cantato

Publicato: 20 giugno 2016



Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

http://www.cronacadiretta.it/dettaglio_notizia.php?id=42702

ARTE E CULTURA

GIOVEDÌ 23 GIUGNO 2016



"Across The Beatles e l'Amore Cantato"

Opera moderna con i giovani talenti della Caracciolo Junior Musical School

di Anna Arena

ROMA - Amore, sogno, musica, danza: tutto questo si trova all'interno de L'Amore Cantato che, dopo il successo dello scorso anno al Teatro Quirino, torna al Teatro Eliseo, con la direzione artistica di Giò Di Tonno, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con Across the Beatles, liberamente ispirato al film "Across the Universe". Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Una bella storia di amicizia e amore, che si sviluppa nell'arco di alcuni anni, fa da collante. Sullo sfondo, cornice della vicenda, la voglia di rivoluzione e pace di un'intera generazione. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, per emozionare e divertire.

FLAMINIO BONI

UN POSTO IN PRIMA FILA A TEATRO

<http://www.flaminioboni.it/spray-della-caracciolo-junior-musical-school-teatro-eliseo-27-giugno-2016/>

Spray della Caracciolo Junior Musical School. Teatro Eliseo, 27 giugno 2016.



LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL PRESENTA

SPRAY

27 Giugno 2016

Ore 20,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica **Stefania Fratepietro**

Interpreti

LORENZO BOTTARI, GIORGIA CARDAROLA, MARTINA CELOMMI,
FEDERICA CONCUTELLI, SARA DE FELICE, CHIARA DI CARLO, ERIKA
FRANCHI, BRANDON GERMANA', GIULIETTA GERMANA', GIULIA
GRAZIANI, LEONARDO GRECI, FLAVIA LANNI, LUCA LAZZARI, SVEVA
MARIANI, SABRINA MASTRANGELI, ARIADNA MEUCCI DEL CASTILLO,
GIADA NAPOLITANO, CLARISSA NOBILE, LUDOVICA PALOMBI,
CASSANDRA PEPE, GINEVRA RODOMONTI, CLAUDIA ROSATI, LORENZO
RUBEO, ILARIA SAVINA, CLAUDIA SILVERI, ALBA SIMONE, ALESSIA
SUCCU, CHIARA SUCCU, MATTEO VALENTINI, CELIN BUONOCORE

Introduce **CAROLINA REY – Conduttrice Rai**

Presenta **MARCO MANCA – Attore**



Spray, in scena al **Teatro Eliseo** il **27 Giugno**, con la direzione artistica di **Stefania Fratepietro**, tra le più significative e interessanti interpreti del musical in Italia, racconta il mondo degli adolescenti.

Spray parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c'è nulla di sbagliato ad essere diversi, che non è obbligatorio omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschool@gmail.com

Ufficio Stampa

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

segreteria@eventsandevents.it

347 2101290 – 338 4030991

www.eventsandevents.it



<http://www.vocespettacolo.com/spray-scena-al-teatro-eliseo/>



SPRAY in scena al Teatro Eliseo

giugno 22, 2016 Walter NicolettiTeatroNo Comments

SPRAY

27 Giugno 2016

Ore 20,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica STEFANIA FRATEPIETRO

Coreografie VITTORIO PADULA & MAURO MURRI

Tip Tap EMANUELE & LEONARDO D'ANGELO

Recitazione UGO BENTIVEGNA

Direzione Musicale SANTINA RISOLO

Costumista VALENTINA GIURA

Sarta ROMINA DAVI' si ringrazia la SARTORIA D'INZILLO
Grafica PAOLO LOMBARDO

Interpreti

LORENZO BOTTARI, GIORGIA CARDAROLA, MARTINA CELOMMI, FEDERICA CONCUTELLI, SARA DE FELICE, CHIARA DI CARLO, ERIKA FRANCHI, BRANDON GERMANA', GIULIETTA GERMANA', GIULIA GRAZIANI, LEONARDO GRECI, FLAVIA LANNI, LUCA LAZZARI, SVEVA MARIANI, SABRINA MASTRANGELI, ARIADNA MEUCCI DEL CASTILLO, GIADA NAPOLITANO, CLARISSA NOBILE, LUDOVICA PALOMBI, CASSANDRA PEPE, GINEVRA RODOMONTI, CLAUDIA ROSATI, LORENZO RUBEO, ILARIA SAVINA, CLAUDIA SILVERI, ALBA SIMONE, ALESSIA SUCCU, CHIARA SUCCU, MATTEO VALENTINI, CELIN BUONOCORE

Introduce CAROLINA REY – Conduttrice Rai

Presenta MARCO MANCA – Attore

Spray, in scena al Teatro Eliseo il 27 Giugno, con la direzione artistica di Stefania Fratepietro, tra le più significative e interessanti interpreti del musical in Italia, racconta il mondo degli adolescenti. Spray parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c'è nulla di sbagliato ad essere diversi, che non è obbligatorio omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschool@gmail.com

Claudia Grohovaz
SiparioWeb

<http://www.claudiagrohovaz.com/2016/06/spray-in-scena-i-ragazzi-della.html>

mercoledì 22 giugno 2016

SPRAY: in scena i ragazzi della Caracciolo Junior Musical School diretti da Stefania Fratepietro



CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA

SPRAY

27 Giugno 2016
Ore 20,00

TEATRO ELISEO
Via Nazionale, 183 - Roma

Direzione Artistica STEFANIA FRATEPIETRO
Coreografie VITTORIO PADULA & MAURO MURRI
Tip Tap EMANUELE & LEONARDO D'ANGELO
Recitazione UGO BENTIVEGNA
Direzione Musicale SANTINA RISOLA
Costumista VALENTINA GIURA

Sarta ROMINA DAVI' si ringrazia la SARTORIAD'INZILLO
Grafica PAOLO LOMBARDO

Interpreti

LORENZO BOTTARI, GIORGIA CARDAROLA, MARTINA CELOMMI, FEDERICA CONCUTELLI, SARA DE FELICE, CHIARA DI CARLO, ERIKA FRANCHI, BRANDON GERMANA', GIULIETTA GERMANA', GIULIA GRAZIANI, LEONARDO GRECI, FLAVIA LANNI, LUCA LAZZARI, SVEVA MARIANI, SABRINA MASTRANGELI, ARIADNA MEUCCI DEL CASTILLO, GIADA NAPOLITANO, CLARISSA NOBILE, LUDOVICA PALOMBI, CASSANDRA PEPE, GINEVRA RODOMONTI, CLAUDIA ROSATI, LORENZO RUBEO, ILARIA SAVINA, CLAUDIA SILVERI, ALBA SIMONE, ALESSIA SUCCU, CHIARA SUCCU, MATTEO VALENTINI, CELIN BUONOCORE

Introduce CAROLINA REY - Conduttrice Rai

Presenta MARCO MANCA - Attore

Spray, in scena al Teatro Eliseo il 27 Giugno, con la direzione artistica di Stefania Fratepietro, tra le più significative e interessanti interpreti del musical in Italia, racconta il mondo degli adolescenti.

Spray parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c'è nulla di sbagliato ad essere diversi, che non è obbligatorio omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschooll@gmail.com

<http://www.momentosera.it/articolo.php?id=37303>

SPRAY: in scena i ragazzi della Caracciolo Junior Musical School con la regia di Stefania Fratepietro - Teatro Eliseo (27 Giugno 2016)



Spray, in scena al Teatro Eliseo il 27 Giugno, con la direzione artistica di Stefania Fratepietro, tra le più significative e interessanti interpreti del musical in Italia, racconta il mondo degli adolescenti. Spray parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c'è nulla di sbagliato ad essere diversi, che non è obbligatorio omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL

PRESENTA

SPRAY

27 Giugno 2016
Ore 20,00

TEATRO ELISEO
Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica STEFANIA FRATEPIETRO

Coreografie VITTORIO PADULA & MAURO MURRI
Tip Tap EMANUELE & LEONARDO D'ANGELO
Recitazione UGO BENTIVEGNA
Direzione Musicale SANTINA RISOLE
Costumista VALENTINA GIURA
Sarta ROMINA DAVI' si ringrazia la SARTORIA D'INZILLO
Grafica PAOLO LOMBARDO

Interpreti LORENZO BOTTARI, GIORGIA CARDAROLA, MARTINA CELOMMI, FEDERICA CONCUTELLI, SARA DE FELICE, CHIARA DI CARLO, ERIKA FRANCHI, BRANDON GERMANA', GIULIETTA GERMANA', GIULIA GRAZIANI, LEONARDO GRECI, FLAVIA LANNI, LUCA LAZZARI, SVEVA MARIANI, SABRINA MASTRANGELI, ARIADNA MEUCCI DEL CASTILLO, GIADA NAPOLITANO, CLARISSA NOBILE, LUDOVICA PALOMBI, CASSANDRA PEPE, GINEVRA RODOMONTI, CLAUDIA ROSATI, LORENZO RUBELO, ILARIA SAVINA, CLAUDIA SILVERI, ALBA SIMONE, ALESSIA SUCCU, CHIARA SUCCU, MATTEO VALENTINI, CELIN BUONOCORE

Introduce CAROLINA REY – Conduttrice Rai

Presenta MARCO MANCA - Attore

Ingresso libero su prenotazione - Info e prenotazioni
caracciolojuniormusicalschoool@gmail.com

Direzione Artistica STEFANIA FRATEPIETRO

Coreografie VITTORIO PADULA & MAURO MURRI

Tip Tap EMANUELE & LEONARDO D'ANGELO

Recitazione UGO BENTIVEGNA

Direzione Musicale SANTINA RISOLO

Costumista VALENTINA GIURA

Sarta ROMINA DAVI' si ringrazia la SARTORIA D'INZILLO

Grafica PAOLO LOMBARDO

Interpreti

LORENZO BOTTARI, GIORGIA CARDAROLA, MARTINA CELOMMI, FEDERICA CONCUTELLI, SARA DE FELICE, CHIARA DI CARLO, ERIKA FRANCHI, BRANDON GERMANA', GIULIETTA GERMANA', GIULIA GRAZIANI, LEONARDO GRECI, FLAVIA LANNI, LUCA LAZZARI, SVEVA MARIANI, SABRINA MASTRANGELI, ARIADNA MEUCCI DEL CASTILLO, GIADA NAPOLITANO, CLARISSA NOBILE, LUDOVICA PALOMBI, CASSANDRA PEPE, GINEVRA RODOMONTI, CLAUDIA ROSATI, LORENZO RUBEO, ILARIA SAVINA, CLAUDIA SILVERI, ALBA SIMONE, ALESSIA SUCCU, CHIARA SUCCU, MATTEO VALENTINI, CELIN BUONOCORE

Introduce CAROLINA REY – Conduttrice Rai

Presenta MARCO MANCA - Attore

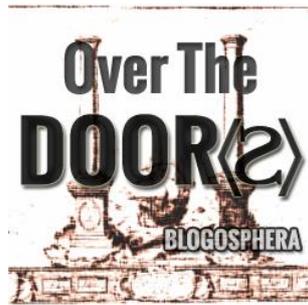
Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschool@gmail.com

Redazione

22 giugno 2016



<http://overthedoors.it/comunicati-stampa/spray/>

SPRAY

23 giugno 2016



Spray, in scena al Teatro Eliseo il 27 Giugno, con la direzione artistica di Stefania Fratepietro

SPRAY

27 Giugno 2016

Ore 20,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 â€" Roma

Direzione Artistica **STEFANIA FRATEPIETRO**

Coreografie **VITTORIO PADULA & MAURO MURRI**

Tip Tap **EMANUELE & LEONARDO D'ANGELO**

Recitazione **UGO BENTIVEGNA**

Direzione Musicale **SANTINA RISOLE**

Costumista **VALENTINA GIURA**

Sarta **ROMINA DAVI'** si ringrazia la **SARTORIA D'INZILLO**

Grafica **PAOLO LOMBARDO**

Interpreti

LORENZO BOTTARI, GIORGIA CARDAROLA, MARTINA CELOMMI, FEDERICA CONCUTELLI, SARA DE FELICE, CHIARA DI CARLO, ERIKA FRANCHI, BRANDON GERMANA', GIULIETTA GERMANA', GIULIA GRAZIANI, LEONARDO GRECI, FLAVIA LANNI, LUCA LAZZARI, SVEVA MARIANI, SABRINA MASTRANGELI, ARIADNA MEUCCI DEL CASTILLO, GIADA NAPOLITANO, CLARISSA NOBILE, LUDOVICA PALOMBI, CASSANDRA PEPE, GINEVRA RODOMONTI, CLAUDIA ROSATI, LORENZO RUBEO, ILARIA SAVINA, CLAUDIA SILVERI, ALBA SIMONE, ALESSIA SUCCU, CHIARA SUCCU, MATTEO VALENTINI, CELIN BUONOCORE

Introduce **CAROLINA REY** - Conduuttrice Rai

Presenta **MARCO MANCA** – Attore

Spray, in scena al **Teatro Eliseo il 27 Giugno**, con la direzione artistica di **Stefania Fratepietro**, tra le più significative e interessanti interpreti del musical in Italia, racconta il mondo degli adolescenti.

Spray parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c'è nulla di sbagliato ad essere diversi, che non è obbligatorio omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniorhighschool@gmail.com

Ufficio Stampa

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

<http://www.theatreonweb.it/eventi-in-lazio/spray.html>

SPRAY



CARRACIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
presenta
Spray
REGIA Stefania Fratepietro

TEATRO ELISEO
Roma

27 Giugno 2016

**Entra e prendi posto.
Diventa nostro fan!**



Spray parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c'è nulla di sbagliato ad essere diversi, che non è obbligatorio omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

Dettagli evento

Roma (RM)

Teatro Eliseo

Dal 27/06 al 27/06/2016

Lunedì 27 ore 20.00

La Carraciolo Junior Musical School

Direzione artistica di Stefania Fratepietro

Coreografie di Vittorio Padula e Mauro Murri

Tip Tap di Emanuele e Leonardo D'Angelo

Maestro recitazione: Ugo Bentivegna

Direzione musicale di Santina Risolo

Costumi di Valentina Giura

con gli allievi della "Carraciolo Junior Musical School"

Info: caracciolojuniormusicalschooll@gmail.com

Ingresso libero su prenotazione

<http://www.flipnews.org/component/k2/roma-musicol-spray.html>



Roma. musical: Spray

Written by Flip

Published in [Press Release](#)

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL
PRESENTA

SPRAY

27 Giugno 2016

Ore 20,00

TEATRO ELISEO

Via Nazionale, 183 – Roma

Direzione Artistica **Stefania Fratepietro**

Interpreti

LORENZO BOTTARI, GIORGIA CARDAROLA, MARTINA CELOMMI, FEDERICA CONCUTELLI,
SARA DE FELICE, CHIARA DI CARLO, ERIKA FRANCHI, BRANDON GERMANA', GIULIETTA
GERMANA', GIULIA GRAZIANI, LEONARDO GRECI, FLAVIA LANNI, LUCA LAZZARI, SVEVA
MARIANI, SABRINA MASTRANGELI, ARIADNA MEUCCI DEL CASTILLO, GIADA NAPOLITANO,
CLARISSA NOBILE, LUDOVICA PALOMBI, CASSANDRA PEPE, GINEVRA RODOMONTI, CLAUDIA
ROSATI, LORENZO RUBELO, ILARIA SAVINA, CLAUDIA SILVERI, ALBA SIMONE, ALESSIA
SUCCU, CHIARA SUCCU, MATTEO VALENTINI, CELIN BUONOCORE

Introduce **CAROLINA REY – Conduttrice Rai**

Presenta **MARCO MANCA - Attore**

Spray, in scena al **Teatro Eliseo il 27 Giugno**, con la direzione artistica di **Stefania Fratepietro**, tra le più significative e interessanti interpreti del musical in Italia, racconta il mondo degli adolescenti.

Spray parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c'è nulla di sbagliato ad essere diversi, che non è obbligatorio omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

Ingresso libero su prenotazione

Info e prenotazioni

caracciolojuniormusicalschool@gmail.com

Ufficio Stampa

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

segreteria@eventsandevents.it

347 2101290 – 338 4030991

www.eventsandevents.it



<http://iltaccodibacco.it/lazio/eventi/157133.html>

Lunedì 27 giugno 2016

Teatro Eliseo Roma

La Caracciolo Junior Musical School

presenta: "spray"

TEATRO E DANZA



Spray parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c'è nulla di sbagliato ad essere diversi, che non è obbligatorio omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

Prenotazioni: caracciolojuniormusicalschooll@gmail.com
 Direzione Artistica **Stefania Fratepietro**

Web: www.teatroeliseo.com

Roma (Roma)

Teatro Eliseo

via Nazionale, 183

Ore 20:30

ingresso libero

Info. 06 4882114 - 06 48872222



<http://www.sbs.com.au/yourlanguage/italian/it/content/lo-spray-di-stefania-fratepietro?language=it>

10 Jul 2016 - 11:11am

Lo "Spray" di Stefania Fratepietro

Play http://media.sbs.com.au/audio/italian_160710_522183.mp3

14:27

Podcast

italian_160710_522183.mp3

Con l'attrice Stefania Fratepietro abbiamo parlato dell'inaugurazione del musical "Spray" di cui è direttrice artistica.

By Luisa Perugini

Published on Sunday, July 10, 2016 - 11:08

File size 6.6 MB

Duration 14 min 27 sec

10 Jul 2016 - 11:11am





<http://www.spreaker.com/user/performingradio/periscopio-estate-24-giugno-2016>

Radio Palcoscenico

Periscopio Estate 24 Giugno 2016

Attualità, #adartecalcata, #brizzi, #caracciolo, #vannuccini

Il Periscopio

00:05

112:16

INFO

La Contessa Caracciolo ai nostri microfoni racconta gli spettacoli dell'Accademia al Teatro Eliseo.

MINUTO 45:00



INTERVISTA MARIA ROSARIA CARACCILO DI TORCHIAROLO

26 mag 2016

https://www.youtube.com/watch?v=C_bvDwhSS-l



Punto Continenti

<http://puntocontinenti.it/?p=9574>

LA CARACCIOLO JUNIOR MUSICAL SCHOOL FORMA I NUOVI ARTISTI

POSTED BY RAINERO SCHEMBRI ON GIUGNO - 24 - 2016



Rosalia Misseri (a sinistra) con Maria Rosaria Caracciolo di Torchiarolo

L'appuntamento con **Maria Rosaria Caracciolo di Torchiarolo** era stato fissato nello studio fotografico **Imagevents di Roma**, gestito da **Barbara Gallozzi**. Obiettivo: parlare della **Caracciolo Junior Musical School**, la prima scuola di musical per bambini e ragazzi nella Capitale. Presto al gruppo si è unita anche la bella e affascinante attrice siciliana **Rosalia Misseri** che insegna nella scuola. Tutti e tre stanno lavorando a un trittico di spettacoli al Teatro Eliseo. Verso la fine è arrivato anche il marito della Caracciolo, **Guglielmo Piccolo**, che sembra un attore ma nella realtà è uno dei più grandi campioni di scherma argentini. Si dice che in genere le interviste assomiglino molto alle sedute psicologiche: atmosfera praticamente impossibile da creare con una Caracciolo tanto travolgente quanto calorosa (nella sua semplicità il suo unico vezzo rimane l'aggiunta 'di Torchiarolo' al nome); con una Misseri allo stesso tempo tanto timida quanto appassionata del suo lavoro (suo unico vezzo? cambiare le scarpe prima di farsi fotografare) e con una Gallozzi, particolarmente ospitale e molta alla mano (unica raccomandazione: chiederle di abbassare l'aria condizionata del suo studio, altrimenti si rimane congelati).

Queste tre signore, oltre al merito di arrivare solo con pochi minuti di ritardo all'appuntamento, hanno tutte qualcosa di geniale: la Caracciolo sta allevando e portando ad altissimi livelli un consistente gruppo di giovani nell'ambito di un'espressione artistica estranea alla cultura italiana: il Musical; la Misseri, sempre nell'ambito del Musical, è oggi una delle più autorevoli interpreti (memorabili sono state, ad esempio, le sue esibizioni in *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, in *Tosca amore disperato* di Lucio Dalla, nella *Monaca di Monza* di Pippo Flora, per non parlare delle sue esibizioni come cantante in Tv e sul palcoscenico in compagnia di artisti come Andrea Bocelli.); la Gallozzi che gestisce uno dei più rinomati studi fotografici della Capitale e che lavora da molto tempo con grandi produzioni teatrali. Ma torniamo all'obiettivo principale del nostro incontro-intervista: la nascita della Caracciolo Junior Musical School.

"L'idea" spiega la Caracciolo, "mi è venuta negli Stati Uniti quando ho verificato che da quelle parti i giovani artisti, ma anche i bambini, venivano preparati a 360 gradi. Dovevano saper recitare, ballare, cantare, insomma esprimersi ad alti livelli e su tutti i fronti. Del resto, in un musical bisogna saper fare tutto e non in maniera individualistica ma all'interno di un gruppo.

Così ho deciso di portare questa esperienza in Italia e in Spagna, a Barcellona. La prima cosa che ho fatto è stata quella di scegliere un corpo di insegnanti con un particolare profilo, cioè, capace, disponibile e adatto a insegnare. Di questo corpo la Rosalia, che si occupa dei più piccoli (dagli 8 ai 12 anni), rappresenta decisamente un emblema". A questo punto è intervenuta la Misseri, che non ama ricevere complimenti e quindi ha subito stoppato la Caracciolo: "La cosa più difficile", ha detto, "è riuscire a zittire i bambini e a controllare le mamme, spesso troppo entusiaste delle supposte potenzialità dei propri figli. Nella realtà già dai primi passi ci accorgiamo chi è veramente dotato di talento. I bambini sono come le spugne, recepiscono tutto e reinterpretano le cose a modo loro. Lo sforzo di farli esprimere integralmente non è semplice ma estremamente gratificante".

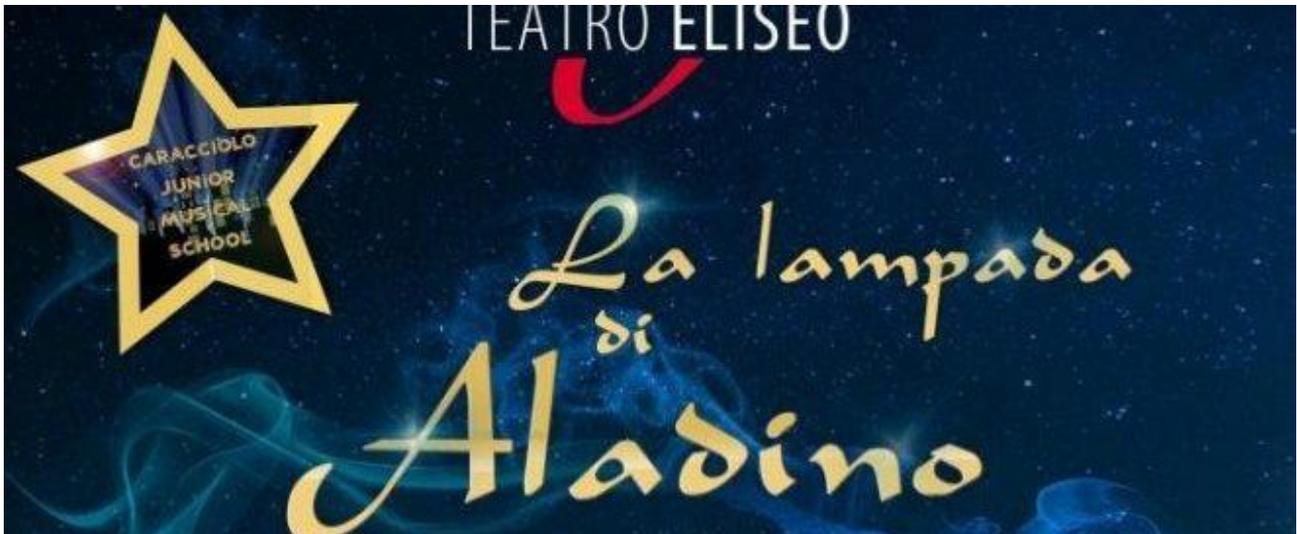
Da precisare che la Caracciolo in passato ha lanciato non pochi artisti di successo, tra cui Cristiana Capotondi, Primo Reggiani, Margot Sikabonji, Alessandra Mastronardi, Adriano Pantaleo, Sara Santostasi e tanti altri personaggi del mondo del musical, del cinema e della televisione (attraverso la Caracciolo Management & Production, una delle più prestigiose agenzie di spettacolo). Oltre alla Misseri, tra gli insegnanti figurano altri grandi artisti come Giò di Tonno, Paola Neri, Emanuele e Leonardo D'Angelo (insegnano il tip tap, espressione artistica nella quale sono stati campioni del mondo) e altri. I corsi sono triennali e durano nove mesi (la modalità di insegnamento è quella della *full immersion* nei fine settimana) con la partecipazione di una trentina di allievi suddivisi per età. Il costo è di 150 euro al mese ma per i più bravi e senza disponibilità economiche sono previste diverse borse di studio. La scuola organizza anche esibizioni sul palcoscenico e tour di spettacoli.

Dice ancora la Caracciolo: "Anche se il musical non rientra nella tradizione artistica italiana siamo riusciti ad alimentare un grande entusiasmo presso i giovani. Tanto è vero che stiamo mettendo in piedi una nuova scuola di perfezionamento. Molti dei nostri ragazzi sono riusciti a trovare una collocazione professionale in un mondo estremamente difficile ma che per fortuna, e a differenza di quanto si sente in giro, spesso premia la qualità e la professionalità". Ci sarebbero state ancora tante domande da fare ma la travolgente personalità della Caracciolo e la soave interlocuzione della Misseri, hanno portato colpevolmente l'intervistatore (ma questo è il suo vezzo) a lasciarsi coinvolgere in discorsi storici, culturali e sociali che decisamente sono andati fuori dal seminato.

Per maggiori informazioni: Caracciolo Junior Musical School presso Maison della Dance. Via Assisi, 37 00181 Roma Tel.:

06.3328194 info@caraccilomanagement.com www.caracciolomanagement.com

Di: Rainero Schembri



Maria Rosaria Caracciolo, vita da talent-scout: i “suoi” giovani alla prova dell’Eliseo

di ANTONELLA AMBROSIONI
venerdì 24 giugno 2016 - 15:16

Iscriversi da bambini a un’Accademia di danza, teatro, cinema e coltivare il proprio talento è un sogno. Iscrivere e poter contare, raggiunta la maggiore età, di trovare un lavoro stabile sul palcoscenico o nell’*entourage* di registi e coreografi di fama internazionale è molto più che un sogno ma un’aspettativa di vita che si realizza. I giovani e giovanissimi che **fino lunedì 27 giugno** si esibiranno al **Teatro Eliseo di Roma** portando in scena musical e spettacoli tra musica, canto e danza scanditi per fasce d’età, lo potranno sperimentare presto. «Si tratta molto più di uno saggio di fine anno», ci spiega con la passione che le conosciamo la “madrina” e l’anima della *Caracciolo Junior Musical School*, **Maria Rosaria Caracciolo**, produttrice e manager di giovani attori diventati professionisti affermati, quali Cristiana Capotondi, Primo Reggiani, Margot Sikabonji, Alessandra Mastronardi, Adriano Pantaleo, Sara Santostasi insieme a tanti altri, che abbiamo imparato ad appressare nei musical e nelle maggiori **fiction di Mediaset e Rai**, a partire da *Un medico in famiglia*. La fondatrice di questa prima scuola di musical per bambini e ragazzi nella Capitale – con sedi sparse in Italia e all’estero a Barcellona – ci tiene a sottolineare il rigore che caratterizza un percorso di studio triennale, che offre, ai ragazzi la possibilità di diventare giovani performers completi, pronti a lavorare nel mondo del musical, del cinema e della televisione e ai loro genitori la garanzia di affidare i propri ragazzi nelle mani di professionisti di fama internazionale.

Per i giovani talenti un futuro professionale

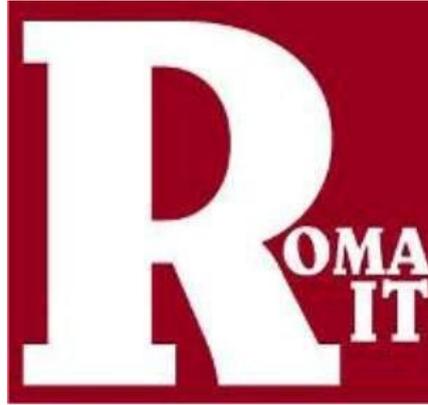
«La scuola si prefigge come obiettivo principale – ci spiega Maria Rosaria Caracciolo nell’intervallo delle prove – la possibilità di offrire un futuro professionale alle giovani generazioni che in questo progetto avranno creduto. I giovani, oltre a un’adeguata istruzione professionale riceveranno dalla scuola e dai loro insegnanti possibilità concrete di verificare le tecniche apprese attraverso produzioni cinematografiche, televisive e teatrali che li vedranno professionisti e pertanto protagonisti in prima linea. Ecco allora il programma ricchissimo che si prospetta all’Eliseo: si parte il **25 Giugno** alle ore **19,00**. Il sipario si apre su “**Our Grease**”, con la direzione di **Lella Trigiani**. Racconta la storia di un gruppo di ragazzi che frequentano una scuola di musical, tra sogni, ambizioni e primi batticuori. Charlie Joy, un intraprendente regista, appassionato di musical, è alle prese con un gruppo scalmanato e turbolento di piccoli attori, ballerini e cantanti per l’allestimento di uno spettacolo. Ma non finisce qui: nella seconda parte della serata, alle **ore 20,30**, dopo il successo del musical *La soffitta di nonna Pauline* scritto da **Rosalia Misseri**, docente di spicco della Caracciolo Junior Musical School e andato in scena lo scorso anno al Teatro Quirino, quest’anno sarà la volta di “**Aladino**”. Un mix di suoni, danze colori e magie renderà la storia avvincente e appassionante.

Giò di Tonno e Rosalia Misseri, maestri d’eccezione

Amore, sogno, musica, danza: tutto questo troveremo all’interno de “**L’Amore Cantato**”, **domenica 26 giugno**, con la direzione artistica di un “nume tutelare” come **Giò Di Tonno**, personaggio di spicco ed eclettico artista nel panorama teatrale contemporaneo, uno dei fiori all’occhiello da cui i giovanissimi possono avere il privilegio di imparare. Sul palco si alterneranno le arie più celebri da quattro grandi opere musicali, capolavori della letteratura, da Victor Hugo ad Alessandro Manzoni, da Alexandre Dumas a William Shakespeare, raccontati attraverso grandi musical. I talenti della Caracciolo Junior Musical School sono in scena la stessa serata con “**Across the Beatles**”. Un viaggio eccitante, divertente, colorato, e al contempo malinconico e ironico, in compagnia delle canzoni del più famoso gruppo della storia del pop: i favolosi Beatles. Il risultato è uno spettacolo suggestivo, a metà tra il musical e il concerto, una vera prova d’attore per i giovanissimi. Trepidiamo per loro, vista la prova impegnativa che li attende. Il giorno successivo sarà la volta di **Spray**, con la direzione artistica di **Stefania Fratepietro**, tra le più significative e interessanti interpreti del musical in Italia, che racconta il mondo degli adolescenti, parla di temi forti in maniera brillante e intelligente senza cadere nel dramma, ricordando che non c’è nulla di sbagliato a non omologarsi agli altri per essere accettati e che bisogna lottare per quello in cui si crede.

Da settembre al via una nuova Accademia

Parla con passione e commozione del suo lavoro Maria Rosaria Caracciolo. «Cerco di dare il meglio della mia esperienza trascorsa accanto a personalità come Placido, Werthmuller, Luigi Magni, e cerco di trasmetterla ai giovani». La “famiglia” è destinata a crescere ancora. «Partirà da **settembre** un’altra iniziativa, una novità: l’apertura di una vera e propria Accademia a Roma, con le caratteristiche di un Ateneo delle Arti, con lezioni giornaliere», ci spiega Maria Rosaria Caracciolo. «Attualmente noi facciamo dieci incontri al mese, una *full immersion* di 16 ore, una vera e proprio maratona per i tanti ragazzi – ma alla scuola ci si può iscrivere dai cinque anni – al termine della quale selezioniamo con serietà, senza illudere nessuno. Chi resta ha talento su cui investire». Da settembre tutto ciò potrà essere un insegnamento quotidiano».



<http://www.romait.it/articoli/21613/alessandro-la-cava-conquista-il-pubblico-al-teatro-eliseo-foto>

ALESSANDRO LA CAVA CONQUISTA IL PUBBLICO AL TEATRO ELISEO

Poker di musical lo vedono protagonista assoluto

Domenica 26 Giugno il Teatro Eliseo di Roma è statp gremito per due incantevoli commedie musicali; nel pomeriggio il musical 'Across the Beatles' dedicato alle intramontabili canzoni del famoso complesso di Liverpool.

Le aspettative superano ogni immaginazione e tanti battimani scrosciano per gli allievi della Caracciolo Academy Junior Musical School diretta da Maria Rosaria Caracciolo di Torchiarolo, la fondatrice e produttrice, nonché manager di tanti artisti affermati tra cui Cristiana Capotondi, Margot Sikabonji, Sara Santostasi.

Protagonista del Musical è Alessandro La Cava, che interpreta 'Jude', il figlio di Lennon, a cui Paul McCartney dedicò 'Hei Jude', uno dei loro più famosi successi. Le sorprese però non sono finite, segue in serata un tris di Musical 'Amore cantato' che vede di nuovo protagonista Alessandro La Cava in 'Romeo e Giulietta', dove interpreta magnificamente Romeo e in 'Les Miserables' dove interpreta Jean Valjean. In 'Notre Dame de Paris' ha fatto da spalla per i suoi compagni. Al termine, mentre il pubblico entusiasta, nonostante l'ora tarda, continua a battere le mani, il regista Giò Di Tonno (vincitore nel 2008 del festival di Sanremo insieme a Lola Ponce con 'Colpo di Fulmine') premia questi ragazzi talentuosi, in primis Alessandro La Cava a cui auguriamo una folgorante carriera, ricca di strepitosi successi.

Manuel Mancini

28/06/2016

BRAINSTORMING CULTURALE MAGAZINE

IL MOVIMENTO CIRCOLARE DELLA CULTURA

<https://brainstormingculturale.wordpress.com/teatro/stagione-20152016/lamore-cantato-across-the-beatles/>

L'AMORE CANTATO & ACROSS THE BEATLES

Full immersion musicale dagli anni '60 ai giorni nostri

Amore, professionalità e dedizione emergono da ogni nota cantata dagli allievi della Caracciolo Junior Musical School. Grandi maestri ed interpreti del panorama musicale italiano fanno da guida alle nuove leve plasmandone l'identità artistica e mettendone in luce l'indubbio talento

Le performance *L'amore cantato & Across The Beatles*, in scena al Teatro Eliseo di Roma il 26 giugno – nell'ambito della kermesse dal 25 al 27 giugno – sono state la conclusione del percorso di studi dei giovani del corso di musical. Esso gode della presenza di Giò Di Tonno e di Rosalia Misseri in qualità di docenti, e di altre collaborazioni – artisti di grande calibro – che contribuiscono a formare giovani desiderosi di lavorare nel mondo dello spettacolo, sotto la guida esperta della Contessa e *talent scout* Maria Rosaria Caracciolo di Torchiarolo.



Quasi trenta allievi, adolescenti, hanno realizzato nella sola serata di domenica uno spettacolo, vero e proprio salto nel tempo, spaziando dal *brit rock* ai classici della letteratura italiana ed internazionale – da Hugo, a Manzoni, a Dumas, a Shakespeare – con quasi quattro ore di spettacolo, nelle quali si sono esibiti in *Across the Beatles*, rivisitazione per il teatro del celebre film musicale del 2007 – *Across the Universe* – e in tre riduzioni di musical altrettanto noti quali *I Promessi Sposi*, *Les Miserables* e *Notre Dame de Paris*.



In ogni esibizione emerge il grande lavoro di squadra realizzato da tutto il team docente: Ugo Bentivegna, dizione; Simona di Marcoberardino, coreografia; Roberto di Giulio, scenografie; Davide De Lorenzo, costumi., con il notevole contributo, inoltre, sia del reparto trucco-parrucco sia di un ottimo service luci e un'eccellente fonica. Giò Di Tonno ha curato minuziosamente la preparazione vocale dei ragazzi affidandosi anche alla collaborazione della *vocal coach* Silvia Aprile, ottenendo un amalgama vocale omogenea e gradevole, ancor più evidente nei duetti.

Impossibile nominare ciascuno dei *performers*, che per brevità ascriviamo ad un unico grande gruppo di artisti: tra essi, qualcuno già brilla di luce propria distinguendosi per padronanza scenica, tecnica ed interpretazione vocale e grande maestria nella danza, senza dimenticare il duro lavoro di memorizzazione del testo teatrale di ben quattro musical, svolto da ognuno.



A chi ha avuto la fortuna di assistere a questo spettacolo non sarà sicuramente sfuggito il connubio tra la grande professionalità di questi giovani dotati di quel talento che non li rende secondi ai loro colleghi di lungo corso, e la loro estrema semplicità ed umiltà. La scioltezza dimostrata sul palco ha fatto da contraltare alla timidezza propria dell'età, ed è stata il punto di forza di tutto il gruppo anche nella gestione di qualche piccolo inconveniente scenico, che non ha in alcun modo penalizzato il risultato complessivo.

In un'epoca in cui i numerosi *talent show* dominano l'immaginario collettivo degli adolescenti – e non solo – è confortante e incoraggiante sapere che esistono realtà formative come la *Caracciolo JMS*, la cui *mission* è fornire opportunità esclusive ai giovani senza però dimenticare la sana

gavetta, al giorno d'oggi spesso sottovalutata o peggio ancora messa in secondo piano da una notorietà troppo accessibile ed effimera.



L'esito di questo immenso lavoro è quindi un prodotto di grande impatto, divertente e variopinto, ricco di emozioni non solo per il pubblico ma anche per gli stessi artisti, sicuramente proiettati, d'ora in poi, verso una carriera luminosa e ricca di successi.

Elena D'Elia

Foto: Sergio Battista

BRAINSTORMING CULTURALE MAGAZINE

IL MOVIMENTO CIRCOLARE DELLA CULTURA

<https://brainstormingculturale.wordpress.com/cultura/intervisteenterview/intervista-alla-contessa-maria-rosaria-caracciolo-di-torchiarolo/>

INTERVISTA ALLA CONTESSA CARACCILO DI TORCHIAROLO

La formazione professionale punta a potenziare al massimo le capacità espressive dal punto di vista del corpo e del suo utilizzo sul palco. Non si può calcare la scena rimanendo immobili o inespressivi, bisogna imparare a comunicare e a trasmettere emozioni.

Nell'ambito della serata dedicata ad *Across the Beatles & L'amore cantato*, in scena al Teatro Eliseo di Roma, il 26 giugno, abbiamo avuto il privilegio di intervistare la Contessa Maria Rosaria Caracciolo di Torchiarolo. Talent scout dall'esperienza trentennale nel settore delle produzioni televisive, casting e management nel mondo dello spettacolo, nonché titolare dell'omonima scuola di formazione per giovani talenti che annovera, tra i suoi collaboratori, artisti del calibro di Giò Di Tonno e Rosalia Misseri.

Contessa per lignaggio, la sua nobiltà risiede non tanto nella casata quanto nell'animo: una donna che da sempre lavora con grande professionismo, mettendosi a servizio dell'arte senza altri fini se non quello di formare professionisti seri e preparati – tra i più noti ricordiamo Cristiana Capotondi, Primo Reggiani, Margot Sikabonyi, Brando De Sica – che hanno il comune denominatore della serietà e dell'umiltà. Lei stessa ci accoglie con grande entusiasmo al termine della prima parte dello spettacolo, consentendoci di parlare a fondo del suo progetto formativo.

Contessa Caracciolo, quali sono gli elementi principali su cui fondate il vostro lavoro?

Sicuramente il clima familiare che caratterizza la nostra scuola rende tutto più facile e piacevole, senza però dimenticare che per entrare a far parte di questa grande famiglia servono predisposizione, passione e dedizione. La mia trentennale esperienza in questo ruolo mi consente ormai di riconoscere subito un potenziale talento, ed è per questo che sul palco ci sono solamente i migliori, quelli che hanno davvero una marcia in più. Il nostro è un ambiente sereno nel quale i giovani si sentono protetti, tanto che, una volta terminato il corso, molti di loro chiedono comunque di poter restare ancora con noi.



Contessa M. R. Caracciolo di Torchiarolo e Carolina Rey

Questa sera i suoi allievi stanno dimostrando grande padronanza scenica, ma ci sorprende che siano anche così umili e semplici nelle loro esibizioni. In un momento contrassegnato dalla forte presenza dei talent show è un segnale importante che fornite al pubblico...

Certamente. Noi formiamo professionisti seri e preparati, che prima di tutto devono abituarsi a una sana gavetta e non ai facili successi. Quelli verranno sicuramente dopo: come talent scout garantisco ad ognuno di loro di poter prendere parte a fiction, pubblicità, programmi televisivi, ma soprattutto di lavorare in teatro. La formazione professionale punta a potenziare al massimo le capacità espressive dal punto di vista del corpo e del suo utilizzo sul palco. Non si può calcare la scena rimanendo immobili o inespressivi, bisogna imparare a comunicare e a trasmettere emozioni. Anche per questo facciamo misurare i nostri alunni con grandi palcoscenici, così che possano subito rendersi conto di cosa significa intraprendere seriamente questo mestiere.

Questo anche grazie alla grande professionalità del team docente...

Eccome! Abbiamo la fortuna di annoverare tra i nostri docenti personaggi come Giò Di Tonno e Rosalia Misseri, noti al grande pubblico per le loro straordinarie doti artistiche, e presto potremo avere tra noi, tra gli altri, anche Vittorio Matteucci. Noi ce la mettiamo tutta affinché siano fornite grandi opportunità di studio e di lavoro a tutti coloro che vogliono frequentare i nostri corsi.



Contessa M. R. Caracciolo di Torchiarolo e Elena D'Elia

Opportunità che risiedono anche nei costi estremamente accessibili per quanto riguarda la retta mensile della vostra scuola...

Non solo. Nel momento in cui più di una mamma mi diceva a malincuore di non poter iscrivere il proprio figlio o la propria figlia per mancanza di disponibilità economica non ho avuto più esitazioni e abbiamo istituito delle borse di studio che coprono le spese della formazione e, di recente, anche del management. Preferiamo guadagnare di meno per dare la possibilità anche a chi non può permetterselo di poter vivere l'occasione che potrebbe rappresentare la svolta della propria vita.

Elena D'Elia

Foto: Sergio Battista