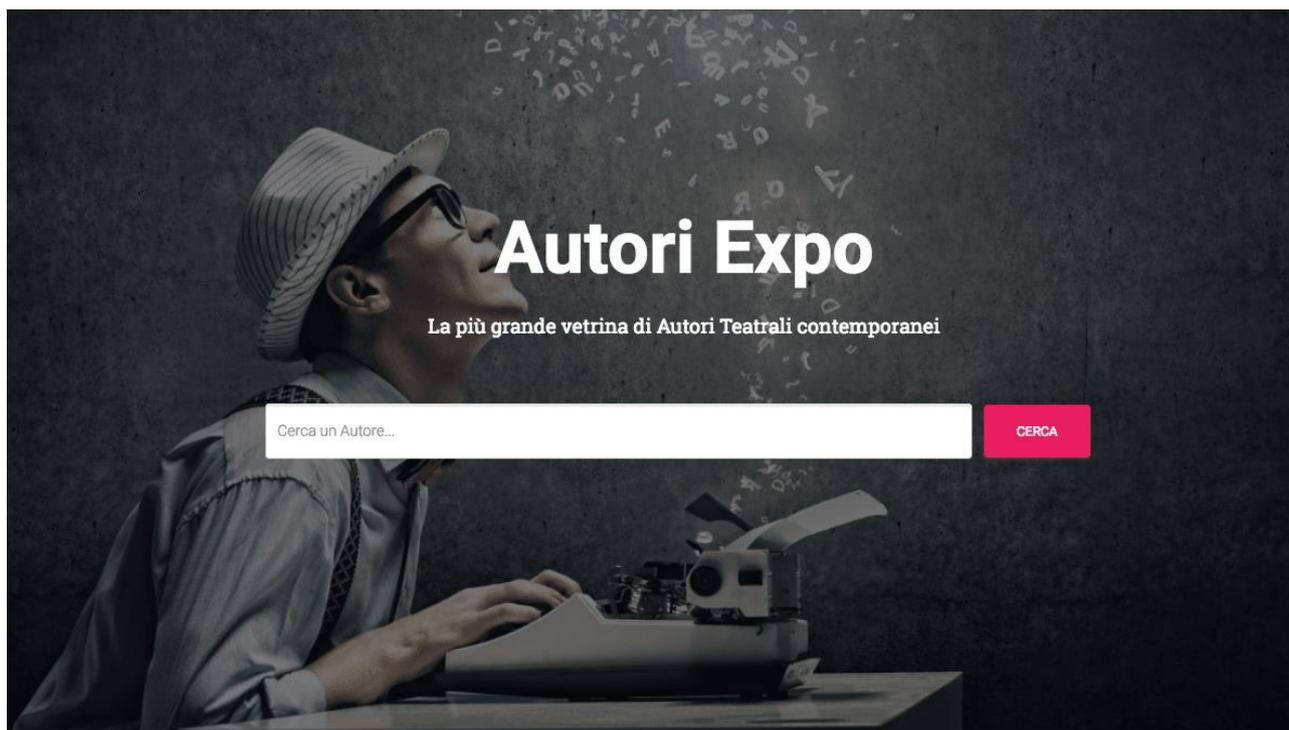


RASSEGNA STAMPA

AUTORI EXPO



Ufficio Stampa e PR

Alma Daddario

Nicoletta Chiorri

RADIO

ROMA RADIO RETE EDICOLE

28 marzo 2019.

Un portale web per mettere a confronto autori di teatro, attori e produzioni

Intervista Angelo Longoni

<https://www.spreaker.com/user/10540314/longoni?fbclid=IwAR1n5KZTzO-Q1ILTE32Ly8Ey1rjncnCWlajUEDr3PpQmHK3V4hSsehKZh9s>

RADIO VATICANA

29 marzo 2019 ore 14.15

PROGRAMMA TREDICI E TREDICI

Intervista Angelo Longoni (minuto 1:11)

<https://www.vaticannews.va/it/podcast/rvi-programmi/tredici-tredici/tredici-e-tredici-seconda-parte-29-03-2019.html#play>

<https://www.eventiculturalimagazine.com/comunicati-stampa/autori-expo-1-aprile-2019-ore-1730-teatro-argentina/>

AUTORI EXPO – 1 aprile 2019 – ore 17,30 – Teatro Argentina

In collaborazione con MIBACT e Regione Lazio

1 aprile 2019 – ore 17,30 – Teatro Argentina
Sala Squarzina (Largo di Torre Argentina, 52, Roma)



Condurranno: Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

Autori Expo è “un sito che genera siti”, un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie.

Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).

Nell’ambito della Conferenza Stampa, che si terrà il 1° aprile alle ore 17,30 presso il Teatro Argentina, verrà illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo a disposizione di tutti, si analizzeranno alcune tematiche fondamentali che hanno a che vedere con il ruolo dell’autore e del drammaturgo nell’era digitale e si cercherà di individuare nella tecnologia un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.

Si passerà poi alla presentazione delle funzionalità di AutoriExpo con immagini e proiezioni; a seguire si dedicherà del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito direttamente durante l’incontro e iscriversi istantaneamente ad AutoriExpo.

Prima vetrina digitale di autori per gli autori contemporanei italiani, AutoriExpo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, creando prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani.

Gli autori che interverranno potranno portare i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

oggiroma

<https://www.oggiroma.it/eventi/2019/03/23/autori-expo/45953/>

Un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo



CENDIC & WAKE UP Produzioni

Presentano

Autori Expo

In collaborazione con MIBACT e Regione Lazio

1 aprile 2019 - ore 17,30 - Teatro Argentina

Sala Squarzina (Largo di Torre Argentina, 52, Roma)

Condurranno: Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

Autori Expo è "un sito che genera siti", un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie.

Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).

Nell'ambito della Conferenza Stampa, che si terrà il 1° aprile alle ore 17,30 presso il Teatro Argentina, verrà illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo a disposizione di tutti, si analizzeranno alcune tematiche fondamentali che hanno a che vedere con il ruolo dell'autore e del drammaturgo nell'era digitale e si cercherà di individuare nella tecnologia un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.

Si passerà poi alla presentazione delle funzionalità di AutoriExpo con immagini e proiezioni; a seguire si dedicherà del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito direttamente durante l'incontro e iscriversi istantaneamente ad AutoriExpo.

Prima vetrina digitale di autori per gli autori contemporanei italiani, AutoriExpo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, creando prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani.

Gli autori che interverranno potranno portare i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

Quando, Dove, Informazioni

Il 01/04/2019

Teatro Argentina
Largo di Torre Argentina, 52 - Roma (RM)

<http://www.momentosera.it/articolo.php?id=47982>

Autori Expo al Teatro Argentina di Roma



Autori Expo è "un sito che genera siti", un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie.

Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).

Nell'ambito della Conferenza Stampa, che si terrà il 1° aprile alle ore 17,30 presso il Teatro Argentina, verrà illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo a disposizione di tutti, si analizzeranno alcune tematiche fondamentali che hanno a che vedere con il ruolo dell'autore e del drammaturgo nell'era digitale e si cercherà di individuare nella tecnologia un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.

Si passerà poi alla presentazione delle funzionalità di AutoriExpo con immagini e proiezioni; a seguire si dedicherà del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito direttamente durante l'incontro e iscriversi istantaneamente ad AutoriExpo.

Prima vetrina digitale di autori per gli autori contemporanei italiani, AutoriExpo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, creando prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani.

Gli autori che intervengono potranno portare i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

Autori Expo

In collaborazione con MIBACT e Regione Lazio
1 aprile 2019 - ore 17,30 - Teatro Argentina
Sala Squarzina (Largo di Torre Argentina, 52, Roma)

Condurranno: Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.



<https://www.italiaspettacolo.it/autori-expo-un-sito-che-genera-siti/>

Autori Expo: “un sito che genera siti”

Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).

22/03/2019



Autori Expo è “**un sito che genera siti**”, un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie.

Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).

Nell’ambito della Conferenza Stampa, che si terrà il **1° aprile** alle **ore 17,30** presso il **Teatro Argentina**, verrà illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo a disposizione di tutti, si analizzeranno alcune tematiche fondamentali che hanno a che vedere con il ruolo dell’autore e del drammaturgo nell’era digitale e si cercherà di individuare nella tecnologia un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.

Si passerà poi alla presentazione delle funzionalità di AutoriExpo con immagini e proiezioni; a seguire si dedicherà del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito direttamente durante l’incontro e iscriversi istantaneamente ad AutoriExpo.

Prima vetrina digitale di autori per gli autori contemporanei italiani, AutoriExpo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, creando prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani.

Gli autori che interverranno potranno portare i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

<http://www.flipnews.org/component/k2/roma-presentazione-autori-expo.html>

Roma - presentazione "Autori Expo"

Written by Flip
Published in [Press Release](#)



CENDIC & WAKE UP Produzioni

Presentano

Autori Expo



In collaborazione con **MIBACT e Regione Lazio**

1 aprile 2019 - ore 17,30 - Teatro Argentina

Sala Squarzina (Largo di Torre Argentina, 52, Roma)

Condurranno: *Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.*

Autori Expo è "un sito che genera siti", un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie.

Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).

Nell'ambito della Conferenza Stampa, che si terrà il **1° aprile alle ore 17,30** presso il **Teatro Argentina**, verrà illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo e a disposizione di tutti, si analizzeranno alcune tematiche fondamentali che hanno a che

www.centrodrammaturgia.it

info@centrodrammaturgia.it

vedere con il ruolo dell'autore e del drammaturgo nell'era digitale e si cercherà di individuare nella tecnologia un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.

Si passerà poi alla presentazione delle funzionalità di AutoriExpo con immagini e proiezioni; a seguire si dedicherà del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito direttamente durante l'incontro e iscriversi istantaneamente ad AutoriExpo.

Prima vetrina digitale di autori per gli autori contemporanei italiani, AutoriExpo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, creando prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani.

Gli autori che interverranno potranno portare i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

Ufficio Stampa

D&C Communication

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

Mob. 347 2101290 – 338 4030991

Email info@deccommunication.it

<http://puntocontinenti.it/?p=14449>

CENDIC & WAKE UP PRODUZIONI PRESENTANO: AUTORI EXPO

POSTED BY MAURIZIO MIRANDA ON MARZO - 27 - 2019

*Promuovere la Costituzione di un nuovo Stato Sociale attraverso la cultura è da sempre uno dei cavalli di battaglia di un consistente gruppo di giornalisti raggruppati intorno alla **REA** (Radiotelevisioni Europee Associate) e la componente '**Giornalisti Italiani Uniti**' (della Federazione della Stampa – Stampa Romana). Molto dipenderà anche dalla capacità di utilizzare correttamente le nuove tecnologie che debbono essere soprattutto al servizio della qualità della vita e non rischiare di distruggere semplicemente posti di lavoro per consentire l'arricchimento di pochi, come illustrato nel video **ONU e nuove tecnologie**, collocato a fondo pagina. Di seguito riportiamo l'originale iniziativa portata avanti dal CENDIC (il Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea) che nell'utilizzare le nuove tecnologie mette in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).*



Nel riquadro Maria Letizia Compatangelo

In collaborazione con MIBACT (Ministeri per i Beni e Attività Culturali e del Turismo) e la Regione Lazio, il 1 aprile 2019 alle ore 17,30 al Teatro Argentina di Roma (largo di Torre Argentina 52), la CENDIC & WAKE UP Produzione presenterà nel corso di una Conferenza Stampa **AUTORI EXPO**: si tratta di "un sito che genera siti", un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie. Condurranno la presentazione di questo sito **Maria Letizia Compatangelo**, Presidente del CENDIC (Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea) insieme a **Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli**.

In altri termini, Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori). Nell'ambito della Conferenza Stampa verrà illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo a disposizione di tutti, si analizzeranno alcune tematiche fondamentali che hanno a che vedere con il ruolo dell'autore e del drammaturgo nell'era digitale e si cercherà di individuare nella tecnologia un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.

Si passerà poi alla presentazione delle funzionalità di AutoriExpo con immagini e proiezioni; a seguire si dedicherà del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito direttamente durante l'incontro e iscriversi istantaneamente ad AutoriExpo. Prima vetrina digitale di autori per gli autori contemporanei italiani, AutoriExpo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, creando prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani. Gli autori che intervengono potranno portare i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

Per maggiori informazioni: www.centrodrammaturgia.it; info@centrodrammaturgia.it

Ufficio Stampa

D&C Communication

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

www.centrodrammaturgia.it info@centrodrammaturgia.it

<https://www.lamacinamagazine.it/autori-expo/>

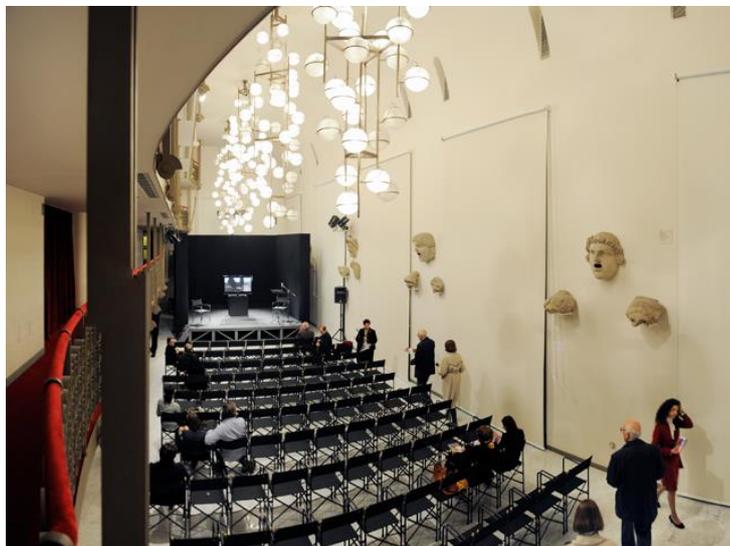
Autori Expo

TEATRO *28 Marzo 2019, by Federica Casoli*

Autori Expo è “un sito che genera siti”, un luogo nel quale ogni scrittore e autore di teatro può creare – **gratuitamente** – in totale autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie.

Autori Expo è un modo semplice, veloce, diremmo *friendly* per far entrare in contatto gli autori con tutte le figure professionali senza le quali lo spettacolo non potrebbe essere rappresentato (registi, produttori, tecnici compagnie, attori).

Nell’ambito della Conferenza Stampa, che si terrà il **1° aprile** alle **ore 17,30** a Roma presso il **Teatro Argentina**, verrà illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo a disposizione di tutti, si analizzeranno alcune tematiche fondamentali che hanno a che vedere con il ruolo dell’autore e del drammaturgo nell’era digitale e si cercherà di individuare nella tecnologia non una antagonista ma un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.



Seguirà la presentazione delle funzionalità di **AutoriExpo** con immagini e proiezioni e, a seguire, si dedicherà del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito direttamente durante l’incontro ed anche iscriversi istantaneamente ad **AutoriExpo**.

E’ la prima vetrina digitale *di autori per gli autoricontemporanei italiani*.

AutoriExpo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e *library* di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti creando così prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani.

Gli autori che interverranno potranno portare i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

Questa iniziativa è stata realizzata in collaborazione con **MIBACT** e **Regione Lazio** e si svolgerà il 1 aprile 2019 – ore 17,30 – Teatro Argentina presso la *Sala Squarzina* (Largo di Torre Argentina, 52, Roma)

Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco e Rosario Galli condurranno l'evento.

L'Ufficio Stampa è curato da

D&C Communication

di Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

Mob. 347 2101290 – 338 4030991

Email info@deccommunication.it

che ringraziamo per la consueta attenzione.

Autori Expo al Teatro Argentina, non mancate.

(immagini di pubblico dominio a scopo divulgativo non commerciale)

<https://www.ilmillennial.it/blog/cultura/autori-expo-la- vetrina-digitale-per-autori-di-teatro>

Autori Expo, la vetrina digitale per autori di teatro.



Francesco Leone

28-03-2019

13

CENDIC & WAKE UP PRODUZIONI presentano **AutoriExpo**.

Autori Expo è "*un sito che genera siti*", un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria web page personale, caricando testi, link, fotografie e notizie.

Autori Expo è un punto d'incontro dinamico per **mettere in contatto gli autori con gli altri addetti ai lavori del mondo dello spettacolo** (registi, produzioni, compagnie e attori).

Il **1° aprile 2019 al Teatro Argentina di Roma dalle 17:30** verrà spiegato al pubblico come funzionerà questo strumento interattivo a disposizione di tutti con una conferenza stampa, in cui si analizzeranno le tematiche fondamentali che riguardano il mondo autoriale e dei drammaturghi nell'era del digitale, **cercando nella tecnologia un alleato fondamentale per la buona riuscita dello spettacolo dal vivo.**

Autori Expo vi aspetta dalle 17:30 nella Sala Squarzina del Teatro Argentina (Largo di Torre Argentina, 52, Roma).

Condurranno e intervengono **Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco e Rosario Galli.**

L'evento è promosso in collaborazione con MIBACT e la Regione Lazio

Per ulteriori informazioni:

www.autoriexpo.it

www.centrodrammaturgia.it e info@centrodrammaturgia.it

AUTORI EXPO

Data: 28 Marzo 2019

in: People



In collaborazione con MIBACT e Regione Lazio 1 aprile 2019 – ore 17,30 – Teatro Argentina Sala Squarzina (Largo di Torre Argentina, 52, Roma)

Condurranno: Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

Autori Expo è “un sito che genera siti”, un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie.

Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).

Nell’ambito della Conferenza Stampa, che si terrà il 1° aprile alle ore 17,30 presso il Teatro Argentina, verrà illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo a disposizione di tutti, si analizzeranno alcune tematiche fondamentali che hanno a che vedere con il ruolo dell’autore e del drammaturgo nell’era digitale e si cercherà di individuare nella tecnologia un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.

Si passerà poi alla presentazione delle funzionalità di AutoriExpo con immagini e proiezioni; a seguire si dedicherà del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito direttamente durante l’incontro e iscriversi istantaneamente ad AutoriExpo.

Prima vetrina digitale di autori per gli autori contemporanei italiani, Autori Expo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, creando prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani.

Gli autori che intervengono potranno portare i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

Ufficio Stampa
D&C Communication
Alma Daddario & Nicoletta Chiorri
Mob. 347 2101290 – 338 4030991
Email info@deccommunication.it

ARGENTINA TEATRO DI ROMA

Largo Argentina, 52 06/6840001

Presentazione del sito Autori Expo con

Conduzione: Maria Letizia Compatangelo,

Stefano Santomauro, Angelo Longoni,

Donatella Brocco, Rosario Galli.

Ore 17.30



<http://www.rainews.it/dl/rainews/media/Teatro-una- vetrina-digitale-per-gli-autori-italiani-f3cbcd2d-fc6b-4a85-978e-26c2d51a313d.html#foto-1>

CULTURA TEATRO: UNA VETRINA DIGITALE PER GLI AUTORI ITALIANI (CENDIC - MIBACT)

Teatro: una vetrina digitale per gli autori italiani Un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori teatrali italiani con gli addetti ai lavori dello spettacolo: registi, produzioni, attori. E' l' iniziativa portata avanti dal CENDIC (il Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea) in collaborazione con il MIBACT e la Regione Lazio, e presentata il 1 aprile al Teatro Argentina di Roma da Maria Letizia Compatangelo, presidente del CENDIC, insieme a Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli. Al centro del progetto c'è "Autori Expo" (www.autoriexpo.com) definito dai suoi ideatori "un sito che genera siti", uno spazio sul quale ogni scrittore può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web. Obiettivo di questa vetrina digitale, agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, e creare così nuove e concrete opportunità, anche per i più giovani.



<http://www.retesole.it/2019/04/02/spettacoli-la-piattaforma-autori-expo-per-aiutare-chi-scrive-a-promuoversi/>

SPETTACOLI, LA PIATTAFORMA AUTORI EXPO PER AIUTARE CHI SCRIVE A PROMUOVERSI

Un sito che genera siti: tramite un mezzo del genere risulterà più semplice e rapido avviare contatti con registi, attori, compagnie e produzioni

Uno strumento semplice da utilizzare, un aiuto concreto rivolto a chi opera nel mondo dello spettacolo. Grazie al contributo di Mibact e Regione Lazio, il Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea e Wake Up Produzioni lanciano Autori Expo.

Senza fare particolari distinzioni in merito agli utenti che vi si possono registrare, la piattaforma in questione permette ai autori teatrali, così come agli scrittori, di crearsi una pagina web personale da arricchire con contenuti di vario tipo. Grazie ad un mezzo simile risulterà più semplice e rapido avviare contatti con registi, attori, compagnie e produzioni.

In un'epoca in cui è pressoché impossibile evitare di promuoversi grazie a internet, Autori Expo cerca di agevolare il lavoro di diffusione da parte di chi crea.

Servizio andato in onda il 2 Aprile 2019 nell'edizione delle 13.40 e in replica nell'edizione delle 19.40 del TG Lazio di Rete Sole (canale 87 del digitale terrestre).

Servizio RETE SOLE

<https://youtu.be/3LCHJsQxP4o>

https://www.adnkronos.com/intrattenimento/spettacolo/2019/04/02/nasce-autori-expo-sito-per-diffondere-drammaturgia-italiana_RgSdztGTQqYKC4MWI7IY0J.html?refresh_ce

Nasce 'Autori Expo', sito per diffondere drammaturgia italiana

SPETTACOLO



Un momento della presentazione a Roma di 'Autori Expo'

Publicato il: 02/04/2019 17:35

Nasce 'Autori Expo', il primo sito di 'autori per gli autori', ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana in collaborazione con il Mibac e Regione Lazio. Si tratta della prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà. Vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, 'Autori Expo' è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore. Il progetto è stato presentato, oggi a Roma, al Teatro Argentina, da Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

"Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato Angelo Longoni, vice Presidente Cendic – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie. Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato Stefano Santomauro, ideatore di WelcomeTheatre – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio youtube, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini".

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del 'digital marketing'. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul web. L'obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali. Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, 'Wake Up' e 'WelcomeTheatre'.

<http://puntocontinenti.it/?p=14449>

CENDIC & WAKE UP PRODUZIONI PRESENTANO: AUTORI EXPO

POSTED BY MAURIZIO MIRANDA ON MARZO - 27 - 2019

Di seguito riportiamo l'originale iniziativa portata avanti dal CENDIC (il Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea) che nell'utilizzare le nuove tecnologie mette in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori).



Nel riquadro Maria Letizia Compatangelo

In collaborazione con MIBACT (Ministeri per i Beni e Attività Culturali e del Turismo) e la Regione Lazio, al Teatro Argentina di Roma (largo di Torre Argentina 52), la CENDIC & WAKE UP Produzione ha presentato nel corso di una Conferenza Stampa **AUTORI EXPO**: si tratta di "un sito che genera siti", un luogo sul quale ogni scrittore e autore di teatro può creare gratuitamente e in tutta autonomia la propria pagina web personale arricchendola con testi, link, fotografie e notizie. Hanno condotto la presentazione di questo sito **Maria Letizia Compatangelo**, Presidente del CENDIC (Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea) insieme a **Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli**.

In altri termini, Autori Expo è un modo semplice e veloce per mettere in contatto gli autori con gli addetti ai lavori dello spettacolo (registi, produzioni, compagnie, attori). Nell'ambito della Conferenza Stampa è stato illustrato il funzionamento di questo strumento innovativo a disposizione di tutti, sono state analizzate alcune tematiche fondamentali che hanno a che vedere con il ruolo dell'autore e del drammaturgo nell'era digitale e si è cercato di individuare nella tecnologia un alleato fondamentale dello spettacolo dal vivo.

In seguito si è passato alla presentazione delle funzionalità di AutoriExpo con immagini e proiezioni; è stato poi dedicato del tempo ai singoli autori che vogliono connettersi al sito e iscriversi istantaneamente ad AutoriExpo. Prima vetrina digitale di autori per gli autori contemporanei italiani, AutoriExpo si pone come ponte ideale di collegamento in grado di agire in sinergia con altri archivi e library di drammaturgia italiana contemporanea già esistenti, creando prerogative per nuove e concrete opportunità anche per i più giovani. Gli autori intervenuti hanno portato i loro personal computer per sperimentare direttamente accesso e inserimento testi.

Per maggiori informazioni: www.centrodrammaturgia.it; info@centrodrammaturgia.it

Ufficio Stampa
D&C Communication

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri Mob. 347 2101290 – 338 4030991 Email info@deccommunication.it
www.centrodrammaturgia.it info@centrodrammaturgia.it

<https://www.eventiculturalimagazine.com/comunicati-stampa/autori-expo/>

Autori Expo



 ENDIC & WAKE UP Produzioni

Presentano

Autori Expo

In collaborazione con MIBACT e Regione Lazio

È stato presentato, il 1° aprile presso la Sala Squarzina del Teatro Argentina, Autori Expo: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana.

Sono intervenuti: Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

Autori Expo è la prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà: vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è

anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, Autori Expo è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore.

“Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato Angelo Longoni, Vice Presidente Cendic – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie”.

“Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato Stefano Santomauro, ideatore di WelcomeTheatre – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio YouTube, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini”.

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del Digital Marketing. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul Web.

L'obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali.

Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, Wake Up e WelcomeTheatre.

Web Site www.autoriexpo.it

Prima Pagina>Spettacolo>Teatro: Nasce ‘Autori Expo’, Sito Per Diffondere Drammaturgia Italiana



SPETTACOLO

Teatro: nasce ‘Autori Expo’, sito per diffondere drammaturgia italiana

02 Apr 2019



Un momento della presentazione a Roma di ‘Autori Expo’

Pubblicato il: 02/04/2019 17:35

Nasce ‘Autori Expo’, il primo sito di ‘autori per gli autori’, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana in collaborazione con il Mibac e Regione Lazio. Si tratta della prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà. Vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la

mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, ‘Autori Expo’ è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l’autore. Il progetto è stato presentato, oggi a Roma, al Teatro Argentina, da Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

”Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato Angelo Longoni, vice Presidente Cendic – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie. Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato Stefano Santomauro, ideatore di WelcomeTheatre – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio youtube, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini”.

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del ‘digital marketing’. Tutte le informazioni riguardanti l’autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul web. L’obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali. Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, ‘Wake Up’ e ‘WelcomeTheatre’.



<http://www.globalpress.it/autori-expo-il-primo-sito-di-autori-gestito-dagli-autori/articoli12705>

"AUTORI EXPO": IL PRIMO SITO DI AUTORI GESTITO DAGLI AUTORI

IL WEB PER VALORIZZARE E DIFFONDERE LA DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA ITALIANA.

Global Press Italia 04/04/2019

Teatro



Roma. È stato presentato, il 1° aprile presso la Sala Squarzina del Teatro Argentina, **Autori Expo**: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana.

Sono intervenuti: **Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.**

"Autori Expo" è la prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà: vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social.

Attraverso le più innovative tecniche digitali Autori Expo è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore.

*"Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato **Angelo Longoni, Vice Presidente Cendic** – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie".*

*"Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato **Stefano Santomauro, ideatore di WelcomeTheatre** – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio YouTube, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini".*

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del **Digital Marketing**. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul Web.

L'obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali.

Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, Wake Up e WelcomeTheatre.

In collaborazione con **MIBACT e Regione Lazio**

Web Site www.autoriexpo.it

Ufficio Stampa

D&C Communication

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

Mob. 347 2101290 – 338 4030991

Email info@deccommunication.it

By *Dailycases* 3 Aprile 2019

È stato presentato, il 1° aprile presso la Sala Squarzina del Teatro Argentina, Autori Expo: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana.



È stato presentato, il 1° aprile presso la Sala Squarzina del Teatro Argentina, Autori Expo: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana. In collaborazione con MIBACT e Regione Lazio Sono intervenuti: Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

Autori Expo è la prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà: vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, Autori Expo è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore.

“Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato Angelo Longoni, Vice Presidente Cendic – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie”.

“Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato Stefano Santomauro, ideatore di WelcomeTheatre – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio YouTube, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini”.

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del Digital Marketing. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul Web.

L'obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali.

Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, Wake Up e WelcomeTheatre.



<https://criptyca.com/2019/04/03/presentato-autori-expo-il-primo-sito-di-autori-per-gli-autori/>

Presentato Autori Expo, il primo sito di autori per gli autori



CENDIC & WAKE UP Produzioni

Presentano

Autori Expo

In collaborazione con **MIBACT e Regione Lazio**

È stato presentato, il 1° aprile presso la Sala Squarzina del Teatro Argentina, **Autori Expo**: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana.

Sono intervenuti: **Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.**

Autori Expo è la prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà: vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, Autori Expo è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore.

*“Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato **Angelo Longoni, Vice Presidente Cendic** – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie”.*

*“Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato **Stefano Santomauro, ideatore di WelcomeTheatre** – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio YouTube, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini”.*

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del **Digital Marketing**. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul Web.

L'obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali.

Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, Wake Up e WelcomeTheatre.

Web Site

www.autoriexpo.it

TEATRO

AUTORI EXPO – TEATRO ARGENTINA

2 Aprile 2019



In collaborazione con **MIBACT** e **Regione Lazio**

È stato presentato, il 1° aprile presso la Sala Squarzina del Teatro Argentina, **Autori Expo**: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana.

Sono intervenuti: **Maria Letizia Compatangelo**, **Stefano Santomauro**, **Angelo Longoni**, **Donatella Brocco**, **Rosario Galli**.

Autori Expo è la prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà: vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, Autori Expo è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore.

*“Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato **Angelo Longoni**, Vice Presidente Cendic – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie”.*

*“Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato **Stefano Santomauro**, ideatore di **WelcomeTheatre** – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio YouTube, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini”.*

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del **Digital Marketing**. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul Web.

L'obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali.

Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, Wake Up e WelcomeTheatre.

<http://www.ilpopolano.com/cendic-wake-up-produzioni/>

CENDIC & WAKE UP PRODUZIONI

Data: 02 Aprile 2019

in: Spettacolo

Scrivi un commento

139 Visite



È stato presentato, il 1° aprile presso la Sala Squarzina del Teatro Argentina, Autori Expo: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana.

Sono intervenuti: Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

Autori Expo è la prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà: vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, Autori Expo è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore.

“Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato Angelo Longoni, Vice Presidente Cendic – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie”.

“Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato Stefano Santomauro, ideatore di WelcomeTheatre – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio YouTube, per realizzare e diffondere trailer di uno

spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini”.

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del Digital Marketing. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul Web.

L'obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali.

Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, Wake Up e WelcomeTheatre.

A cura di Nicoletta Chiorri e Alma Daddario

Web Site

www.autoriexpo.it

Ufficio Stampa

D&C Communication

Alma Daddario & Nicoletta Chiorri

Mob. 347 2101290 – 338 4030991

Email info@deccommunication.it

OPPORTUNITÀ



Autori Expo

Una vetrina digitale gratuita aperta a tutti gli autori di teatro che vogliono far conoscere la propria attività

È online **Autori Expo**: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana. Una vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà. Uno strumento per agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, in assenza di un archivio nazionale accessibile, pensato anche per agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, Autori Expo è infatti in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale è l'autore.

Si tratta di un sito che genera siti, completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti all'associazione **Cendic- Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea**, a cui si deve l'iniziativa. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie. Può ricorrere a YouTube, ad esempio, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o utilizzare in modo professionale social network come Facebook per veicolare notizie e immagini. Il progetto verrà diffuso sfruttando le tecniche del digital marketing. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul web.

L'obiettivo è fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali. [Autori Expo](#) mette infatti in contatto autori e addetti ai lavori (registi, produttori, compagnie ecc.) in cerca di uno spettacolo da allestire e consente agli appassionati di teatro di conoscere gli autori teatrali e rimanere aggiornati sulle loro attività.

Informazioni

Sito web: <https://www.autoriexpo.it>

Organizzato da

Progetto realizzato da Cendic - Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, in collaborazione con Wake Up e WelcomeTheatre, MIBACT e Regione Lazio

Parole chiave

[teatro drammaturgia autori teatrali piattaforma digitale Cendic - Centro Nazionale Drammaturgia Italiana Contemporanea Autori Expo](#)

Ultimo aggiornamento 03/04/2019

DOMENICA 7 APRILE 2019

AUTORI EXPO: IL 1° SITO DI AUTORI PER GLI AUTORI, PER VALORIZZARE E DIFFONDERE LA DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA ITALIANA

Argomenti: Angelo Longoni, Fatti Teatrali, Teatro, Teatro Argentina



È stato presentato il 1° aprile presso la Sala Squarzina del Teatro Argentina, **Autori Expo**: il primo sito di autori per gli autori, ideato per valorizzare e diffondere la drammaturgia contemporanea italiana.

Sono intervenuti: Maria Letizia Compatangelo, Stefano Santomauro, Angelo Longoni, Donatella Brocco, Rosario Galli.

Autori Expo è la prima vetrina digitale che ogni autore può gestire in totale libertà: vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social. Attraverso le più innovative tecniche digitali, Autori Expo è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore.

“Si tratta di un sito che genera siti – ha affermato Angelo Longoni, Vice Presidente Cendic – completamente gratuito e aperto a tutti gli autori, non soltanto iscritti al Cendic. Ogni autore può così aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie”.

“Internet è oramai un canale comunicativo essenziale – ha sottolineato Stefano Santomauro, ideatore di WelcomeTheatre – e bisogna saper isolare e utilizzare quelle caratteristiche che offrono le maggiori possibilità, come ad esempio YouTube, per realizzare e diffondere trailer di uno spettacolo, o i social network, come Facebook, usati in modo professionale per veicolare notizie e immagini”.

Il progetto sarà diffuso sfruttando le migliori tecniche del Digital Marketing. Tutte le informazioni riguardanti l'autore saranno integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre, ottenendo in questo modo la migliore visibilità sul Web.

L'obiettivo del progetto è quella di fornire ad ogni autore la possibilità di far conoscere la propria storia e le proprie attività teatrali.

Autori Expo verrà realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea, Wake Up e WelcomeTheatre.

Web Site

www.autoriexpo.it

<https://www.artapartofculture.net/2019/04/17/intervista-a-maria-letizia-compatangelo/?fbclid=IwAR0YpwTVY0T7fT75C9Lhi9D3AD1bHCguFYA4R1PWMR5swnCikAZHMf5fs8Y>

AUTORI EXPO, UNA VETRINA PER FAR VOLARE LA DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA. INTERVISTA A MARIA LETIZIA COMPATANGELO

17 Aprile 2019

Isabella Moroni

Autori Expo, ideato e fortemente voluto dal *Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea*, in collaborazione con *Wake Up* e *WelcomeTheatre*, è la prima vetrina digitale che non solo porta dentro di sé informazioni, testi e biografie, ma si propone anche come un archivio e come un luogo di dialogo che ogni autore può gestire in totale libertà.



Maria Letizia Compatangelo



Vuole agevolare la ricerca di informazioni relative agli autori teatrali, data la mancanza di un archivio nazionale accessibile che raccolga tutte le informazioni riguardanti un autore, ma è anche uno strumento in grado di agire in sinergia con le altre library attualmente esistenti e i vari canali social.

Attraverso le più innovative tecniche digitali, Autori Expo è in grado di creare un vero e proprio ecosistema al centro del quale vi è l'autore.

Un sito che genera siti è il *pay off* della nuova piattaforma completamente gratuita e aperta a tutti gli autori. Ogni autore può dunque aprire una sua pagina web, dove pubblicare testi, locandine, biografia e notizie varie in modo da diffondere e veicolare notizie e immagini.

Autori Expo è realizzato grazie alla collaborazione del Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea con Wake Up e WelcomeTheatre e viene diffuso sfruttando le migliori tecniche del *digital marketing*; tutte le informazioni riguardanti l'autore sono integrate con i servizi digitali di WelcomeTheatre per ottenere, in questo modo la migliore visibilità sul Web.

Ma a quale necessità risponde questo sito? Ne parliamo con Maria Letizia Compatangelo, Presidente del CENDIC e ideatrice del progetto.

Ci racconti del progetto Autori Expo. Come nasce? A quale bisogno o assenza risponde? Rappresenta la realizzazione di un sogno?

No, non è la realizzazione di un sogno perché nel CENDIC cerchiamo di essere molto concreti e di realizzare i nostri scopi statutari, che si possono riassumere nell'esigenza – ormai avvertita in tutte le categorie del teatro – di una Istituzione pubblica che svolga in modo strutturato il lavoro che il CENDIC, come associazione di autori, svolge a titolo volontario da sette anni: promozione della drammaturgia italiana in Italia e all'estero; formazione del pubblico e degli autori; garantire pari opportunità a tutti i drammaturghi. Il talento è personale, ma molti talenti non possono emergere perché mancano le opportunità e le condizioni di partenza uguali per tutti. **Autori Expo** risponde all'esigenza di ogni autore di farsi "trovare" e di farsi leggere: è una vetrina digitale inserita in un "ecosistema digitale" che dovrebbe permettere la sua facile individuazione a chiunque – attore, produttore, regista, distributore – sia a vario titolo interessato alla drammaturgia italiana contemporanea.

Esistono già dei siti nei quali i drammaturghi possono inserire e rendere pubblici i propri testi. In cosa si differenzia Autori Expo?

Nel fatto di poter essere autogestita dagli autori, presentando quindi una estrema varietà di approcci alla materia, in modo da incuriosire i visitatori. Esiste una home page in cui scorrono i nomi – e i volti – degli autori ogni volta che questi inseriscono nuovi contenuti. Una sorta di sistema premiale per stimolare gli autori ad essere più attivi, che contribuisce a rendere sempre varia e diversa questa "vetrina". Vorrei inoltre sottolineare che il CENDIC è nato per unire e creare sinergie, sicché anche i siti e le library già esistenti – molti dei quali sono nostri partner sin dalla nascita del Cendic – possono essere inserite in questo "ecosistema digitale" e trarne vantaggi di visibilità: basta che l'autore indichi il link all'archivio dove sono già presenti i propri testi. Esattamente come mette il link di un'intervista o di un video su YouTube.

Il teatro contemporaneo appare sempre più centrato sui contenuti che sulla messa in scena, questa tendenza dovrebbe significare che c'è bisogno di drammaturgie attuali. Qual è, dunque, l'energia della drammaturgia contemporanea? Quali sono le urgenze narrative? Cosa richiede il Teatro allo scrittore?

Per rispondere a queste tre domande ci vorrebbe un trattato. Possiamo esaminare la questione sotto l'aspetto della storia del teatro, oppure sociologico, o economico... In sintesi, posso dire solo che il teatro è sempre stato il racconto della società nella quale vive e si attua. È talmente ovvio e risaputo che ogni volta mi meraviglio di dovermi trovare a ripeterlo. Se il nostro teatro di parola è stato lentamente trasformato in un museo ciò non ha niente a che fare con la natura del teatro e nemmeno con la sua storia o con la capacità dei drammaturghi italiani, ma solo con motivazioni produttive, ignoranza e incapacità di fare scelte. Mentre la rivoluzione del teatro di regia terminava la propria parabola, in Italia ci si è ripiegati sul passato e sui classici ... auspicando il ritorno del grande Attore.

La drammaturgia italiana contemporanea è stata scientemente imbavagliata per molti anni – l'opposto di ciò che è avvenuto in altri Paesi, dei quali continuiamo ad essere entusiasti importatori -, così la sua energia è esplosa da un'altra parte, più indipendente dai lacci del sistema produttivo, verso il versante cosiddetto "performativo". Ora la drammaturgia italiana ha ripreso fiato e vita, ma queste due anime devono riunirsi, a mio parere, e allora sì che potranno offrire risultati importanti, emozionanti e rispondenti alla necessità di raccontarsi della società attuale... molto di più di quanto possano fare e già facciano oggi, ognuna per conto proprio.

Cosa cambierà Autori Expo nel rapporto fra drammaturgo e utilizzatore dei testi?

Credo che potrà aggiungere una nuova possibilità di “dialogo”, perché ogni autore, in questa autogestione, ha un notevole margine di libertà per proporsi in modo originale all’eventuale committente.

Può la tecnologia essere utile al Teatro? E come può instaurarsi questo scambio, questo supporto?

La risposta è ovviamente sì. Basta usarla e non diventarne succubi. Il Teatro rimane l’*hic et nunc*, ma la tecnologia può contribuire ad arricchire quel sistema complesso di segni che è lo spettacolo, senza svilire o mutare la sua natura. Pensate a tutta la ricerca di Carmelo Bene sulla Phonè. E la scenografia virtuale? Gli ologrammi? L’uso delle luci? Certo che può essere utile! Sotto ogni aspetto, dal più semplice al più complesso. E a proposito del più semplice, chiudo con un aneddoto personale: nell’epoca della preistoria dei personal computer, nel 1988, non avrei mai potuto vincere il mio primo Premio IDI con il testo *Trasformazioni*, che mi ero decisa a scrivere un po’ tardi... se mio fratello non avesse comprato un computer e non mi avesse insegnato ad usarlo. Mi fece risparmiare giorni e giorni di tempo. Solo con quel nuovo sistema, infatti, potei “battere a macchina” il manoscritto e soprattutto inserirvi in tempo record tutte le varie correzioni e varianti – evitandomi l’estenuante “forbici e colla” e bianchetto – e riuscii a consegnarlo il giorno della scadenza del bando!